



राष्ट्रीय द्विभाषिक समाचार पत्र

16वां लीचीपुरम उत्सव का आयोजन... 3 www.bordernewsmirror.com कॉर्ड सेट पहनकर जान्हवी... 8

नरेन्द्र मोदी तीसरी बार प्रधानमंत्री

राजनाथ, शाह, गडकरी, ज्योतिरादित्य समेत 30 कैबिनेट मिनिस्टर, खट्टर-शिवराज नए चेहरे; 5 स्वतंत्र प्रभार राज्यमंत्री और 36 राज्यमंत्री

एजेंसी। नई दिल्ली

भाजपा के वरिष्ठ नेता नरेन्द्र मोदी ने लगातार तीसरी बार प्रधानमंत्री पद की शपथ ली। राष्ट्रपति द्वारा प्रदीप मुर्मू ने राष्ट्रपति भवन में रीविवार को आयोजित समारोह में उनका पद घंटे गोपनीयता की शपथ दिलाई। इसी के साथ मोदी ने पंडित जवाहर लाल नेहरू के लगातार तीन बार प्रधानमंत्री बनने के रिकॉर्ड की बराबरी कर ली है। पंडित नेहरू वर्ष 1952, 1957 एवं 1962 का आम चुनाव जीतकर लगातार तीन बार प्रधानमंत्री बने थे। अब उन्होंने तीसरी बार शपथ ली है। शपथ ग्रहण समारोह में नेपाल के प्रधानमंत्री पुष्पकमल दाहाल 'प्रचंड', बंगलादेश की प्रधानमंत्री शेख हसीना, भूटान के प्रधानमंत्री शेरिंग तोंडो, श्रीलंका के राष्ट्रपति रानिल विक्रमसिंह, मालदीव के राष्ट्रपति मोहम्मद मुहम्मद और मरीशस के प्रधानमंत्री प्रियंद जगनाथ भी मौजूद रहे। इसके अलावा कार्यक्रम में देशभर के नेता, मुख्यमंत्री, विधायी नेता, सांसद, फिल्मी हस्तियां, दूदायापति, साधु-सत्त और आमजन मौजूद रहे। उपराष्ट्रपति जगदीप धनकंठ, पूर्व राष्ट्रपति रामनाथ कोविंद, कांग्रेस अध्यक्ष मिलिंकार्जुन खरगे, गठबंधन के सहयोगी दलों के नेता, उद्योगाति मुकेश अंबानी, गौतम अडानी, फिल्म अभिनेता जॉनी कॉर्ट, शहरुख खान, अध्यक्ष कुमार, अभिनेत्री रविना टंडन जॉनी जानमानी हस्तियां मौजूद रही। उल्लेखनीय है कि मोदी श्रविवार को राष्ट्रीय जनराजिक गवर्नर्शन (राजग) के संसदीय दल के नेता चुने गए थे। हाल में संघर्ष लोकसभा चुनाव में भाजपा-नीत राजग ने 295 सीटें जीती हैं। इसमें भाजग 240, तेवेपा 16, जदयू 12, शिवसेना (शिवे गुट) 07, लोजपा (राम विलास) 05, जनसेना 02, गांधीजी 02, गांधीजी 01, अपना दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

राकांपा (अजित पवार) 01, अपना

दल (एस) 01 और हम (सेक्युरिटी) की 01 सीटें शामिल हैं।

पार्टी 02, गांधीजी 02,

र



बिहार में एक अप्रैल से लागू नई बिजली दर पर कंपनी ने जताई आपत्ति

पटना, एजेंसी। बिहार में एक अप्रैल से लागू नई बिजली दर पर कंपनी ने आपत्ति जताई है। उसने बिहार विद्युत विनियोगक आयोग के समश्व पुर्विचार याचिका दायर की है। याचिका में कंपनी ने कहा है कि आयोग ने नुकसान का अधिक आकलन किया है। इस कारण कंपनी की आय में वृद्धि हो गई है। अब आयोग कंपनी को इस दलील को अधार पर याचिका पर विचार कर रहा है। अप्रैल में बिजली दर में 3.03 फीसदी वृद्धि के कारण के प्रताव को बिहार विद्युत विनियोगक आयोग ने खारिज कर दिया था। आयोग ने बिजली लाभगत दो फीसदी सस्ती भी कर दी थी। सस्ती बिजली होने से सभी श्रेणियों की बिजली दर में 15 पैसे प्रति यूनिट की कमी हो गई। दरअसल एक मार्च को विनियोगक आयोग ने नई बिजली दर तय की घोषणा की। लेकिन कंपनी आयोग के फैसले से सहमत नहीं है। कंपनी का कहना है कि आयोग की ओर से कंपनी के नुकसान आकलन में गड़बड़ी हुई है। इससे कंपनी के वास्तविक खर्च का

सही तरीके से आकलन नहीं हुआ है। इस आकलन में कंपनी को जितना पैसा खर्च के लिए मिलना चाहिए वह नहीं मिल सकता है।

कंपनी ने इस तर्के के आधार पर आयोग से पिछे से टैरिफ पिटिशन पर विचार करने का आग्रह किया है। कंपनी की दलील पर आयोग ने कहा है कि वह पुर्विचार याचिका को स्वार्जनिक करे। समाचार पत्रों के माध्यम से लोगों को बताए कि कहाँ गड़बड़ी हुई है। इसके बाद इस पुर्विचार याचिका पर आम लोगों से राह भी ली जाएगी। इसके बाद ही आयोग कंपनी की पुर्विचार याचिका पर काइ नियन्य लेगा।

कंपनी के पक्ष में फैसला आया तो बढ़

सकती है बिजली दर

आग आयोग कंपनी की पुर्विचार याचिका को मानकर फैसला सुनाता है तो बिहार में बिजली दर में वृद्धि हो सकती है।

इसका सीधा असर राज्य के दो कोडे बिजली उपभोक्ताओं पर पड़ेगा। यहीं नहीं, उपभोक्ताओं को अप्रैल से ही नई दर के अनुसार बिजली बिल का भुगतान करना होगा। हालांकि इसकी संभावना कम है। आयोग सून्हे के अनुसार अगर दुबारा आकलन में कंपनी के नुकसान में कुछ बदलाव भी आएगा तो उसे आपले साल की याचिका में स्वीकार किया जाएगा। चूंकि नई दर के प्रभावी हुए तोन मरीने हो चुके हैं। ऐसे में उपभोक्ताओं से नियन्य से बिजली बिल वस्तुओं में भी परेशानी होगी। नीर्थ एवं साउथ बिहार पार डिस्ट्रिक्यूशन पक्षीले लिमिटेड ने वित्तीय वर्ष 2024-25 के लिए 35 हजार 303 करोड़ 67 लाख रुपए मांगे थे। लैकिन आयोग ने 32 हजार 741 लाख की ही मंजूरी दी और 16,14,12 करोड़ 5 सरलास अमरनी बताई। वित्तीय वर्ष 2024-25 में आयोग ने एनबीपीडीसीएल के लिए वितरण हीनि 14.55 फीसदी और एसबीपीडीसीएल के लिए 17.49 फीसदी दर तय किया है।

बिहार में गर्मी ने तोड़ा 55 साल का रिकॉर्ड^{18 जिलों का पारा 40 के पार}



पटना, एजेंसी। बिहार में भीषण गर्मी का प्रकोप जारी है। प्रदेश में गर्मी ने 55 साल का रिकॉर्ड तोड़ा दिया है। 24 घंटे में औरंगाबाद का तापमान 44.6 डिग्री तो पटना में 43 डिग्री

के पार रहा। जबकि बक्सर सबसे गर्म जिला रहा। यहाँ का तापमान 46 करोड़ बहुचंग गया। बिहार के 18 जिलों का पारा 40 के पार चला गया। मौसम विभाग की माने तो 72 घंटे में

4 डिग्री और बढ़ाना टेपरेचर बढ़ेगा। मौसम विभाग के मुताबिक, 11 जून तक गर्मी से राहत मिलने की भी संभावना नहीं है। रिवायत को गोप्य के लिए विभाग ने अर्द्ध जारी किया है। मौसम विभाग के लिए विभाग ने अर्द्ध जारी किया है। मौसम विभाग के लिए विभाग ने भागलपुर, बाका, जमुर, भोजपुर, अखलन, औरंगाबाद, रोहतास, कैमूर और बक्सर में हीटवेट को लेकर अर्लंट जारी किया है। वहाँ, पटना, जहानाबाद, नालंदा, गया, नवादा, लखीसराय, शेखपुरा, मुग्र, बैशाही, खाड़िगंगा और पश्चिम चंपारण में हीटवेट का यतो अर्लंट जारी किया है।

55 साल का रिकॉर्ड

इस गीजों में बिहार के 55 साल का गर्मी का रिकॉर्ड टूट चुका है। 29 मई को औरंगाबाद का अधिकतम पारा 48.2 डिग्री था। इससे पहले 14 मई 1970 को गोप्य का पारा 47.1 डिग्री था। पटना का अधिकतम तापमान ऑल टाइम रिकॉर्ड 9 जून 1966 में 46.6 डिग्री दर्ज किया गया था।

आने वाले दिनों में कैसा रहेगा मौसम

10 जून को राज्य के दक्षिण-पश्चिम और दक्षिण-मध्य, दक्षिण-पूर्व भागों के एक या दो स्थानों पर लू की संभावना है। राज्य के उत्तर-पश्चिम और उत्तर-मध्य भागों के एक या दो स्थानों पर गोप्य और अर्द्ध दिन रहेगा। उत्तर-पूर्व भाग के एक या दो स्थानों पर हल्की बारिश और अकाशीय बिजली के साथ साथ तेज हवा चलने की संभावना है। 11 जून को राज्य के दक्षिण-पश्चिम, दक्षिण-मध्य भाग के एक या दो स्थानों पर लू की संभावना है। राज्य के उत्तर-पश्चिम भाग के

अधिकतम तापमान में गिरावट, फिर भी गर्मी से राहत नहीं

मौसम विभाग केंद्र के मुताबिक, 11 जून तक गर्मी से राहत मिलने की उमीद नहीं है। इस दौरान अधिकतम तापमान में 2-3 डिग्री सेल्सियस के लिए विभाग ने गिरावट दर्ज की जाएगी, लेकिन लू जैसी स्थिति बनी रहेगी। गोप्य के 15 जिले लू की चैपेट में रहे। इसमें पटना, गया, शेखपुरा, गोपालगंग, जमुर, भोजपुर, वैशाली, बाका, औरंगाबाद, नवादा, राजगीर, रोहतास अखलन और मुग्र शामिल हैं। मौसम विभाग केंद्र ने लोगों से अपील करते हुए कहा कि दोपहर के समय राह से बाहर निकलने से बचो। अपने आप को हाइटेंड रखें। और आरएस के साथ साथ लस्सी, नीबू पानी और छाँका सेवन करें।

एक या दो स्थानों पर गर्म और आर्द्ध दिन रहेगा। राज्य के दक्षिण-पूर्व और उत्तरी हिस्सों के एक या दो स्थानों पर हल्की बारिश, आकाशीय बिजली के लिए चलने की संभावना है।

गर्मी से राहत नहीं

आगले दो-तीनों तक गर्मी से राहत मिलने के आसार नहीं है। दक्षिण बिहार में कम से कम एक सालाह तक मौसम इसी तरह रहने की संभावना है। ऐसा इसलिए क्योंकि बिजली के इस्टाम्यूर में मानसून ठहरा हुआ है। मौसम वैज्ञानिकों का कहना है कि 31 मई से इसी स्थान पर मानसून रुका है।

10 लोगों को रोजगार से जोड़ा डेयरी प्रोडक्ट बना कर रही 8 लाख रुपए सालाना नौकरी देने की चाहत ने बनाया महिला उद्यमी



बेगूसराय, एजेंसी। बेगूसराय की तिलरथ निवासी नीतू कुमारी आज काफी चर्चित शख्सियत के रूप में समाने आई हैं। लोग उन्हें कहते हैं कि वे पंचायत शिक्षक बन जाओ। हालांकि, उनका महिला उद्यम बनना था। जिससे लोगों को नौकरी दें सकें। महेन रंग लाइ और उन्होंने डेयरी प्रोडक्ट बनाना शुरू किया।

काम इन्हाँ अच्छा चला कि बेगूसराय में दुध को जुड़े लोग नीतू को पहचानने लगे। आज नीतू ने 10 लोगों को रोजगार दिया है। नीतू सालाना साढ़े 8 लाख रुपए तक कमाई भी कर रही है।

बेगूसराय के महिला उद्यमियों में पहली पक्षि में उनका नाम शमिल है। उनके बदला एगो डेयरी उद्यम में दही, पनीर, पेड़ा, घोंघा और लस्सी तेजी से बारिश की जाती है।

नीतू बताती है कि 2017 में उन्होंने अपने घर पर ही दूध समिक्षित खोला। लेकिन, जब

कारोना आया तो दूध समिक्षि की स्थिति

काफी खराब हो गई। बाहर सप्लाई बंद

होने के कारण डेयरी में काफी दूध बबंद होने लगा। इसमें डेयरी ने उनके संस्कार से दूध लेना बढ़ा कर दिया।

ऐसे में किसान भी परेशान हो गए। इसी दौरान नीतू ने सोचा क्यों वह अपने संस्कार से दूध लेना बढ़ा कर दिया। इसी दौरान नीतू ने सोचा क्यों वह अपने संस्कार से दूध लेना बढ़ा कर दिया। इसी दौरान नीतू ने सोचा क्यों वह अपने संस्कार से दूध लेना बढ़ा कर दिया। इसी दौरान नीतू ने सोचा क्यों वह अपने संस्कार से दूध लेना बढ़ा कर दिया।

रहने के कारण डेयरी में काफी दूध बबंद होने की चाहत नहीं है। उनके बदला एगो डेयरी उद्यम में दही, पनीर, पेड़ा, घोंघा और लस्सी तेजी से बारिश की जाती है।

उनके बदला एगो डेयरी उद्यम में दही, पनीर, पेड़ा, घोंघा और लस्सी तेजी से बारिश की जाती है।

उनके बदला एगो डेयरी उद्यम में दही, पनीर, पेड़ा, घोंघा और लस्सी तेजी से बारिश की जाती है।

उनके बदला एगो डेयरी उद्यम में दही, पनीर, पेड़ा, घोंघा और लस्सी तेजी से बारिश की जाती है।

उनके बदला एगो डेयरी उद्यम में दही, पनीर, पेड़ा, घोंघा और लस्सी तेजी से बारिश की जाती है।

16वां लीचीपुष्टम उत्सव का आयोजन 10 जून से

बीएनएम पूर्वी चंपारण

देश के सामाजिक लोकी उत्पादक क्षेत्र में सुमार जिले के मैसूरी में सोमवार 10 जून से लीचीपुष्टम उत्सव 2024 का शुभारंभ होगा। यह कार्यक्रम बिहार का एकमात्र फल महास्तक है, जिसका आयोजन प्रतिवर्ष किया जाता है। उत्सव समिति द्वारा आयोजित यह 16वां कार्यक्रम है। मैहसुर स्थित तिरहुत उच्चर विद्यालय में किसानों व स्थानीय नागरिकों के जन सहयोग से आयोजित होने वाला इस उत्सव का उद्घाटन बिहार के पूर्वी कानून एवं गत्रा मंडी डा. शर्मा अहमद करेंगे। इस अवसरे बिहार उद्योग संघ के अध्यक्ष के प्रतीक्षाएँ केसरी भी मौजूद रहेंगे। इसके अलावा कल्याणपुर विधायक मनोज कुमार यादव सहित कई गणनायां च्छेद कार्यक्रम में मौजूद रहेंगे। उत्सव समिति के महासचिव विद्यालय नागरिक ठाकर ने बताया कि मैसूर पूर्वी चंपारण का प्रसिद्ध गायक नरेश चंचल, मनजीत प्रकाश, अंजनी कारण तीन दिवालीय इस कार्यक्रम को एकदिवालीय करने का निर्णय लिया गया है। कार्यक्रम में स्थानीय कलाकारों के साथ देश के अन्य राज्यों के कलाकार भी शिरकत करेंगे। विद्यालय के प्रतीक्रम है, जो लीची उत्पादक किसानों में विषयों को बिहार सरकार के उद्योग विभाग से जोड़ने का कार्य किया है ताकि किसानों को सरकारी सहायता मिल सके। कार्यक्रम की तैयारी अंतिम



की प्रस्तुति होंगी। बहारी हास्य रस के चरण में है। कार्यक्रम का आयोजन समिति के अध्यक्ष सुशीर कुमार बताया कि लीची पुष्ट उत्सव के पूर्व लीची उत्सव समिति ने बिहार का एक ऐसा कार्यक्रम है, जो लीची सकारी सहायता के प्रतिवर्ष आयोजित होता आ रहा है। सुशीर कुमार ने बताया कि लीचीपुष्ट उत्सव का उद्देश्य लीची उत्पादक किसानों को व्यवसायियों को बेहतर किसानों को सरकारी सहायता मिल सके।

मोरारी बापू की राम कथा का 9 दिवसीय कार्यक्रम रविवार को संपन्न हुआ

आतिम दिन कथास्थल पर उमड़ा श्रद्धालुओं का जन रैली

बीएनएम वाल्मीकिनगर

मारवाड़ी युवा मंच ने उपलब्ध कराया शीतल पेयजल

बीएनएम | बगहा। लगातार बढ़ रही उमस एवं गर्मी से गहरी परेशान है स्टेशन चौक बगहा जहां से बस पकड़ने के लिए प्रतिदिन सैकड़ों की संख्या में यात्री आते जाते हैं लोक लाज के कारण व्यास से तड़पते यात्री होते हैं नहीं जाए एवं अंड-उधर चापाल चापाल के तलाश करते दिखते हैं इसके देखते हुए मारवाड़ी युवा मंच बगहा के तलाश करने में रेसल से शीतल पेयजल उपलब्ध कराया जा रहा है। यंत्र के सदस्यों ने बताया कि स्टेशन चौक बैंक चौराज के समीप अंजय मेडिकल स्टोर के समें शीतल जल उपलब्ध कराया गया है ताकि इस गर्मी में आने जाने वाले यात्रियों की व्यास बुझाई जा सके। इस कार्य को यात्री प्रशंसा कर रहे हैं।

दो नामजद अभियुक्त गिरफ्तार

बीएनएम | बेतिया। मध्यलौगिया थाना क्षेत्र के विभिन्न पंचायत से पुलिस ने छापेमारी अभियान चलाकर दो नामजद अभियुक्तों को गिरफ्तार कर रखियां को जेल भेज दिया। उत्तर जानकारी थानाध्यक्ष अधिकारी कुमार मिश्र ने दी। उहाँने बताया कि थाना क्षेत्र के माध्यमें वार्ड नम्र 01 निवासी चंद्रिका शर्मा के पुत्र संतोष शर्मा उर्फ शयाम नारायण शर्मा को जेल भेजा गया। वही राजाधार वार्ड नम्र 03 निवासी मुकुट महोने के पुत्र संजय कुमारों थाना कांड संख्या 374/2024 के तहत गिरफ्तार कर भेजा गया है। थानाध्यक्ष ने बताया कि छापेमारी के दौरान एक अभियुक्त बेड के नीचे छिपेने का प्रयास कर रहा था। इनमें संतोष शर्मा के विश्वदृश थाना कांड संख्या 986/2023 के तहत प्राथमिक की दर्ज किया गया था तथा संजय कुमार के विश्वदृश भी थाना कांड संख्या 374/2024 दर्ज है।

3 अभियुक्त गिरफ्तार, वाहन जांच के दौरान 58,500 रुपये का लगाया गया जुर्माना

बगहा पुलिस जिला के सभी थाना तथा पुलिस केंद्र परिसर में पुलिस पदाधिकारियों ने पुलिस क्रमियों के द्वारा

किया गया साफ-सफाई

बीएनएम | बगहा। बगहा पुलिस जिला में शैनवार को विगत 24 घंटा में 03 अभियुक्त की गिरफ्तारी की गई है। कुल-03 वारंट का निष्पादन किया गया है। जिसमें जानतीय 01 अजमानीय 02 है। उत्तर जानकारी पुलिस अधिकारी बगहा सुशीत लोकी बगहा से प्रेस रिलीज जारी करके दिया। उहाँने बताया कि धार्हा थाना, नौयाया थाना द्वारा शायर और सुशीत को जांच कर रखा जाएगा। वही राजाधार वार्ड नम्र 3 निवासी श्रद्धालुओं को जांच कर रखा जाएगा। इसपी ने बताया कि बगहा पुलिस द्वारा अपार्ष विश्वदृश थाना कांड संख्या 374/2024 के तहत गिरफ्तार कर भेजा गया है।

गंडक प्रोजेक्ट की विधुत व्यवस्था भगवान भरोसे विधुत बोर्ड ने वैकल्पिक विधुत आपूर्ति करने से मना किया

पिछले 9 दिनों से नेपाल से गिलने वाली विधुत आपूर्ति है ठप

बीएनएम | बाल्मीकिनगर। जलसंसाधन विभाग गंडक प्रोजेक्ट में विधुत व्यवस्था पूरी रूप से धरायी हो गई है। बताएं बाल्मीकिनगर स्थित गंडक प्रोजेक्ट में विधुत नेपाल से की जाती है। लोकों नेपाल से मिलने वाले विधुत लान गंडक बराज स्थित 36 नवार चौक के निरेस के आलोक में पुलिस प्रदाता एवं भरोसे विद्यालय के विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा गया।

तीसरी बार नरेन्द्र मोदी के प्रधानमंत्री बनने पर समर्थकों में बांटी गई मिठाइयां

बीएनएम | मोतिहारी

समाजसेवी उद्योगपति यमुना सीकीरीया के द्वारा आज तीसरी बार मोदी जी को प्रधानमंत्री बनने पर अपने मंदिर कैपस में समर्थकों के साथ दीप प्रज्ञलित किया गया था एवं मोदी मंडीटों संग्रहालय में भी दीप प्रज्ञलित किया गया था। यह इस अवसर पर सीकीरीया ने बोला कि विधुत व्यवस्था के बाद विधुत आपूर्ति सुधारनी चाही गई है। इस अवसर पर सीकीरीया ने कहा कि विधुत व्यवस्था के बाद विधुत आपूर्ति करने के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

बीएनएम | मोतिहारी के कार्यक्रमों के लिए विश्वदृश थाना कांड संख्या 24/2024 के तहत गिरफ्तार कर रखा जाएगा।

पढ़ाई के साथ कर्माई में बुराई नहीं!



पढ़ाई के दौरान युवाओं को आर्थिक संकट से गुजरना पड़ता है। यदि वह पढ़ाई के साथ कमाना सीखें तो कई समस्याएं हल हो जाती हैं। बदलते वर्ष के साथ पढ़ाई करते-करते काम करना और पैसे कमाना युवाओं की जिंदगी में शुभार हो चुका है। आज का युवा आर्थिक तौर से अपने पैरों पर खड़ा होना चाहता है क्योंकि यह बात उन्हें समझ में आने लगी है कि जब तक वे अपने पैरों पर खड़े नहीं होंगे तब तक आगे बढ़ने की सीमाएं उनके लिए

समिति हैं। विदेश में पढ़ाई करने वाले अधिकतर छात्र पार्टी टाइम जॉब जरूर करते हैं। इससे एक फायदा तो अर्थिक स्तर पर होता है, वहीं दूसरा फायदा यह होता है कि वे उस देश की संस्कृति-संस्कार और मार्केट को समझने के साथ संबंधित कार्य का अनुभव भी प्राप्त कर लेते हैं। युवाओं को स्वावलंबी होना खुद उनके लिए महत्वपूर्ण है। यदि वे काफी कम उम्र में आर्थिक तौर पर अपनी जिम्मेदारी उठाना सीख लेते हैं तो भविष्य में इसके

फल मिलते हैं। पढ़ाई के साथ-साथ कमाई करने से पैकेट मनी और रोजमर्गी की जस्तरतों की तमाम खर्च पूरा करने में परेशानी का सामना नहीं करना पड़ता। अधिकतर छात्र पार्टी टाइम जॉब कर अपने करियर या कोर्स में वेल्यू एड करा लेते हैं क्योंकि प्राक्फशनल दौर में डिग्री और अनुभव दोनों मायने रखता है। पढ़ाई के साथ-साथ जॉब करने से कई फायदे हैं-

फैशन के जलवे पूरी दुनिया में हैं और इसकी जो चमक-दमक दिखाई देती है, उसके पीछे कड़ी मेहनत होती है। फैशन डिजाइनर, फैशन जर्नलिस्ट से लेकर फैशन कोरियोग्राफर की भूमिका पर्दे के पीछे होती है, जो किसी को दिखाई नहीं देती। इस घुनौतीपूर्ण क्षेत्र में करियर की असीम संभावनाएं हैं।



अगर आपको फैशन और ग्लैमर वर्हूड पसंद है, साथ ही आप क्रिएटिव भी हैं तो फैशन कोरियोग्राफी आपके लिए उपयुक्त करियर ऑप्शन हो सकता है। फैशन कोरियोग्राफी को कैटवाक कोरियोग्राफी के नाम से भी जाना जाता है। इस क्षेत्र के विशेषज्ञों के लिए दोरों अवसर मौजूद हैं। फैशन में करियर का भलतब यह नहीं कि आप केवल कपड़ों के डिजाइन और उससे संबंधित अन्य वीजों से डील करें बल्कि इसमें डिजाइनिंग, मैन्यूफैक्चरिंग और एकसेसरीज उत्पाद जैसे जूलरी, बैग्स, फूटवियर भी शामिल होते हैं। यह फैशन जगत का टीक वैसा ही करियर आपाण है जैसे कि फैशन फोटोग्राफी, फैशन जनरलिज्म आदि। फैशन कोरियोग्राफर किसी भी डिजाइनर के सपने को सर्वश्रेष्ठ रूप में स्टेज पर उतारने का प्रयास करता है।

ਪੈਖਾਲ ਕੋਇ ਧੋਗਾ ਨਹੀਂ

ये मॉडल्स द्वारा पहने गये कपड़ों को आकर्षक और पेशेवर रूप से दुनिया के सामने लाते हैं। फैशन कोरियोग्राफी में कई तरह के मूवमेंट पैटन होते हैं जिन्हें रेप्प चलते वक्त मॉडल्स संगीत की धूम के साथ फॉलो करती हैं। फैशन कोरियोग्राफर धूम, थीम और अर्थ फैशन रनवे शोज को डिजाइन करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। फैशन कोरियोग्राफर सामान्य तौर से शो का डायरेक्टर होता है। प्रोफेशनल और कर्मसियल रेप्प शो, प्रोडक्ट लॉन्च जहाँ वालाइट स्टेज शोज करवाना चाहता है, फैशन वीक्स, जिनमें गारमेंट का डिजाइन मुख्य फोकस होता है, के लिए फैशन कोरियोग्राफर की जरूरत पड़ती है।

शांत और आत्मविश्वासी होना चाहिए. शो के दौरान किसी भी तरह की कठिन परिस्थिति
में नहीं बढ़ना चाहिए।

सन निपटन का क्षमता के साथ हा दबाव म आर लब समय तक काम करन का ललए यहां
रहना चाहिए।

कॉरियोग्राफर इवेंट में भी फैशन थो

कार्य फैशन विस्तृत क्षेत्र है जिसमें अदसरों की भरभरा है। डिजाइनर्स से लेकर फैशन ब्रांड्स तक अपने शो को हिट करवाने के लिए कैटवाक कोरियोग्राफर को हायर करते हैं। आज फैशन शो लगातार चलने वाला इवेंट बन गया है। यही वजह है कि इस क्षेत्र में फैशन कोरियोग्राफर के लिए संभवानाएं भी बढ़ी हैं।

कार्ड भी कॉलेज डे फैशन शो के बिना पुरा नहीं होता, यहां तक कि आजकल कॉरपोरेट इवेंट में भी फैशन शो का आयोजन होने लगा है। जब डिजाइनर अपने कलेक्शन 3D और प्रेजेंटेशन के बारे में कोरियोग्राफर को बताता है तो यह कोरियोग्राफर का काम होता है कि वह शो की सफलता के लिए प्रत्येक चरण का प्लान बनाए। फैशन कोरियोग्राफर को शो के हर फ़िटेल जैसे एकीषंस डेकोर, स्टेज और रेम्प डिजाइन, लाइटिंग इफेक्ट्स, ऑडियो विजुअल, स्यूनिक, मॉडल्स, मेकअप और हेयरस्टाइलिंग से लेकर सभी मॉडल्स द्वारा देखे जाने वाले आउटफिट्स तक पर ध्यान देना होता है। याहे तो प्रतिष्ठित कोरियोग्राफर को असिस्ट भी कर सकता है। इंडस्ट्री में एक्सपारियेंस और रेपुटेशन के साथ ही तह सतत रुप से फ़िलाएंपर के रुप में भी कार्य कर सकता है।

तकनीक की शिक्षा

इसके अलावा, फैशन कोरियोग्राफर के पास स्कूल शुरू करने का भी ऑप्शन होता है जहां वह इस क्षेत्र से जुड़ी तकनीक की शिक्षा दे सकता है डिजाइनर्स के साथ- साथ ब्रॉन्झ आइटम्स के डिलर्स भी अपने प्रोडक्ट के प्रदर्शन के लिए फैशन कोरियोग्राफर को हायर करते हैं। मॉडलिंग कंपनी भी ज्ञान कर सकते हैं जहां पर मॉडलिंग को फैट वाकिंग सिखा सकते हैं। कर्मान्व इस क्षेत्र में आय कौशल और अनुभव के आधार पर अलग-अलग है। जिन कोरियोग्राफर के पास नियमित कस्टमर्स होते हैं उनकी आमदानी बढ़िया होती है अच्छी रेपुटेशन वाले कोरियोग्राफर की आय भी ज्यादा होती है। हालांकि प्रतिष्ठित कोरियोग्राफर पैसों की डिमांड करते हैं जबकि विगिनर्स को जो मिलता है, उससे ही संतुष्ट होना पड़ता है।

नेशनल इंस्टीटयूट ऑफ
फैशन टेक्नोलॉजी (निपट),
दिल्ली नेशनल इंस्टीटयूट ऑफ
फैशन डिजाइन (निपड),
ओडिसा नॉर्दन इंडिया
इंस्टीटयूट ऑफ फैशन
टेक्नोलॉजी, मोहाली नेशनल
इंस्टीटयूट ऑफ डिजाइन,

पढ़ाई के दौरान अधिकतर युवाओं को आर्थिक संकट से गुजरना पड़ता है। जहां कोर्स की फीस बहुत अधिक हो गई है, वहां एकस्ट्रा कैलिकुलर एविटिविटीज में भी पैसे खर्च होने लगे हैं। छोटे-छोटे अतिरिक्त खर्च से परिवार पर आर्थिक बोझ बढ़ता है।

आर्थिक स्थावलंबन

आर्थिक तौर से आपने पैरों पर खड़ा होने की प्रवृत्ति युवाओं को पाटा टाइम जॉब करने के लिए आकर्षित करती है। पार्ट टाइम जॉब करना हर किसी की जिंदगी में अलग मायने रखता है वह योंकि जो आप आपने फेंडस के साथ पार्टी में जाते हैं, घूमने जाते हैं, फिल्में देखने जाते हैं, तो वहाँ खर्च करने के लिए किसी के सामने आपका हाथ पसराना नहीं पड़ता है। परिवार के सदस्यों और दोस्तों को गिप्ट भी दे सकते हैं और छोटे-मोटे खर्च के लिए आपको परिवार पर निर्भर नहीं रहना पड़ता है। यदि आपका कोई साथी आर्थिक संकट से गुजर रहा है तो आप उसकी मदद भी कर सकते हैं।

వర్కఏపసపీరియెం

पार्ट टाइम जॉब करने से जहां वर्क एक्सप्रीवियंस होता है, वही युवा अपने मनोवृक्ष का पाठाई के अनुरूप काम करने में सफल होते हैं। किसी भी कोर्स के द्वारा नयदि आप काम करते हैं तो रेजियर्में में आपका अनभव जुड़ता है और बाद में फेंस ग्रेजुएट की

तुलना में आपको प्राथमिकता दी जाती है। वर्क एक स्पीरियेंस के जरिए फ़ील्ड के अनुभव भी होते हैं। इससे जिम्मेदारी की भावना आती है और यही कारण है कि अधिकतर फर्म उन लोगों को ज्यादा तबज्जो दे रही हैं जिनके पास डिग्री के साथ-साथ अनुभव हैं। किसी भी संस्था में काम करने का अनुभव जहां आपकी सोच को विस्तृत करता है, वहीं प्रैविटकल अनुभव के दौर से भी जुरजते हैं। करियर की अधिकता अधिकतर फॉल टाइम प्रोफेशनल्स उच्च डिग्री लेने की चाह रखते हैं और सीखने के साथ-साथ कमाना भी उनका लक्ष्य होनी चाहिए। पार्ट टाइम जॉब करने के पीछे जो भी इरादा हो लेकिन यह आपको आगे बढ़ने में मदद करता है। किसी भी संस्था के वर्क कल्चर को जानना और आप जब पूरी तरह प्रोफेशनल मार्केट में आते हों, तो आपसे वया उम्मीद की जाती है, इसकी जानकारी पहले से रहना मायने रखता है। भविष्य में अपने क्षेत्र में आगे बढ़ने के लिए अपने टीम मैंबर से बातें करना, बॉस या फिर कस्टमर से घुलना-मिलना भी महत्वपूर्ण चीजें हैं। हालांकि लोग मानते हैं कि पढ़ाई के दौरान जॉब करना ठीक नहीं है क्योंकि कई बार ऐसे मोक्ष आते हैं जब छात्र पढ़ाई में कम, काम के प्रति

ज्यादा गंभीर हो जाते हैं। पदार्ड्ह महेशा पहली प्राथमिकता होनी चाहिए लेकिन जॉब कर आप जान पाते हैं कि एक-साथ दो घीजों को किसे हौड़ल किया जाता है, यही कारण है कि अधिकतर छात्र ऐसे कदम उठाने से पहले कई बार सोचने के लिए मजबूर होते हैं। इस बात से इंकार नहीं किया जा सकता है कि भारत का वर्दमान एजुकेशन सिस्टम वैसे स्किल्स को सामने लाने में अक्षम है जिससे बेरोजगारी खत्म हो। ऐसे में यह बहुत जरूरी है कि उठाए इस बात का ज्ञान हो कि किसी भी परिस्थिति में वे अपना आपा न खोएं और कोर्स और कार्यों को बेहतर तरीके से निबटाएं।

ध्यान रखें - किसी भी कोर्स के दौरान यदि आप काम करते हैं तो रेज्यूमें में आपका अनुभव जुड़ता है और बाद में फेंश ग्रेजुएट की तुलना में आपको प्राथमिकता दी जाती है, पदार्ड्ह के साथ कमाए जरूर लेकिन पदार्ड्ह को प्रभावित किये बिना, इतनी देर ही नैकरी करें जिससे आप बिना थके पदार्ड्ह कर सकें, वही कार्य करें जो आपके कोर्स या प्रोफेशन से जुड़ा हो, जिससे कोर्स खत्म होने पर इस कार्यानुभव का फायदा आप उठा सकें।

परिपक्ता से ही

मिलती है कामयादी

आपने सबकुछ अच्छा किया और समय पर किया लेकिन करते रहने की निरंतरता और उसके माध्यम से उपजने वाली परिपक्ता ही कामयाबी की रेशमी डोर है। ये डोर काफी मजबूत होती है, लेकिन शर्तों से बंधी भी होती है। आप देख सकते हैं कि जो डोर आपके जीवन के समूपे परिदृश्य को बदल डालने का दमखम रखती हो, वह हल्की या कमजोर तो हो नहीं सकती? सबसे पहले तो खुद को समझना होगा, इसके बाद खुद के सम्मान को समझना होगा। आप किसी भी बेहत कामयाब शख्स में ये दो चीज जरूर पाएंगे। कामयाबी स्मार्ट लोगों को खोजती है।

कामयाब होना है तो उसके सपने देखने ही होंगे और उन्हें सच करने के लिए आपको धर्य रखना होगा। याद रहे कि सपने देखने के लिए सोना पड़ता है और उससे भी पहले भोजन करना पड़ता है। क्या किसी ऐसे व्यक्ति को देखा है जो बिना खाये-पिये ही आराम से सो गया हो यानी उसे सहजता से नींद आ गयी हो? कामयाबी के सपने देखना और उसे पा लेने के बीच जो गैप है, उसे भरना आसान नहीं है। उसे भरते हैं आपके उद्देश्यपूर्ण तरीके और समय पर हथौड़ा मारने की कुशलता। आप जान लीजिए कि इन्हीं दो तरकीबों या साधनों को जरिया बनाकर आप चलते और चढ़ते हुए मजिल तक पहुंचते हैं। दरअसल, सफलता और नाकामी के बीच का फासला 'सही' और 'एकदम सही' के बीच का फासला है। आपने सबकुछ अच्छा किया और समय पर किया लेकिन करते रहने की निरंतरता और उसके माध्यम से उपजने वाली परिपक्तता ही कामयाबी की रेशमी डोर है। ये डोर काफी मजबूत होती है, लेकिन शर्तों से बंधी भी होती है। आप देख सकते हैं कि जो डोर आपके जीवन के समूचे परिदृश्य को बदल डालने का दमखम रखती हो, वह हल्की या कमजोर तो हो नहीं सकती? सबसे पहले तो खुद को समझना होगा, इसके बाद खुद के सम्मान को समझना होगा। आप किसी भी बेहूद कामयाब श्रमव्य में ये दो दीज जरूर पाएंगे। कामयाबी स्मार्ट लोगों को खोजती है ऐसे लोगों



भी नहीं रहती. ऐसे लोग कुछ भी पाना चाहें, तो वह उनकी जद के भीतर दिखता है. रखते हैं कि खुद का धैर्य न खोयें. जब तक मंजिल हाथ ना लगे, वे धैर्य धारण किये से नहीं बैठते. इसलिए चाहे जो हो जाए, सपने देखना जारी रखिए. आपके सिवाय अहसास नहीं करने वाला है, बस याद रखिए और हमेशा गांठ बांधे रहिए कि अपनी ला किसी और के हाथों में कतई मत पड़ने दीजिए.

