



बिहार चुनाव का गेम पलट सकते हैं 2 करोड़ प्रवासी

- अग्नित शाह ने तैयार किया

मास्टरप्लान, बड़े खेलों की उर्मीद नई दिल्ली (एजेंसी)। बिहार विधानसभा चुनाव में करीब 6 महीने का ही वक्त बचा रहा है। पीएम नरेंद्र मोदी खुद बिहार के कई दौरे कर चुके हैं और राज्य की यूनिट भी सक्रिय है। लेकिन लाजपा इस चुनाव में कोई कर्सर नहीं छोड़ना चाहती। इसलिए ऐसे 2 करोड़ प्रवासी विहारियों पर भी भाजपा की नजर है, जो दिल्ली, गुजरात, महाराष्ट्र, यूपी जैसे राज्यों में बसे हुए हैं। पार्टी की लगता है कि इन लोगों को यदि तुम्हा लिया गया तो नीता पलट जा सकता है। 2020 के



विधानसभा चुनाव में एनडीए और महागठबंधन के बीच करीबी मुश्किला ही थी। अब 5 साल की एटी-डीकम्बैंसी और जुड़ गई है। ऐसे में यदि टाइट फाईट के आसार बने तो भाजपा इन प्रवासी विहारियों की मदद से बदल लेना चाहती है। एक अनुभाव में साधारिका के करीब 2 करोड़ प्रवासी विहारियों पर भी भाजपा की नजर है, जो दिल्ली, गुजरात, महाराष्ट्र, यूपी जैसे राज्यों में बसे हुए हैं। पार्टी की लगता है कि इन लोगों को यदि तुम्हा लिया गया तो नीता पलट जा सकता है। 2020 के

बीकानेर में कार पर पलटा ट्रक, 44 भाइयों की मौत

- आधे घंटे तक गाड़ी में दबे रहे, शादी समारोह से लौट रहे थे

बीकानेर (एजेंसी)। बीकानेर में एक तेज रफ्तार ट्रक पास चल रही कार पर पलट गया। कार में सवार 4 भाइयों की मौत हो गई। सभी लोग शादी समारोह से लौट रहे थे। हादसे के बाद करीब आधे घंटे तक घायल ट्रक के नीचे ही दबे रहे। एकसीट देशांतर में खुलवार देर रात करीब 11 बजे हुआ। जनकारी के अनुसार करीपी मंदिर के पास रेलवे क्रासिंग



पर बने पुल पर ये एकसीटे रहे। एक ट्रक नोखा से बीकानेर की ओर आ रहा था। तभी ये असंतुलित होकर नोखा की ओर जारी कार पर पलट गया। कार पूरी तरह से सड़क पर प्रवक्तव्य गई। इसका रास्ता में 16 लोग थे। हादसे के आधे घंटे तक सभी घायल ट्रक के नीचे दबे रहे। जो सभी की मदद से ट्रक को उठाकर सभी को बाहर निकाला गया। इनमें से 4 घायलों को देशांतर सीरीजी में और 2 को बीकानेर के पींचीम हॉस्पिट में ले जाया गया था। जहां डॉकर ने इन्हें मृत घोषित कर दिया। कार सवार बीकानेर में एक समारोह में शामिल होने गए थे। एकसीट देशांतर में नोखा के रहने वाले अशोक (45) पुत्र जगनाथ नाई की मौत हो गई।

‘गवाद’ पर फंसे चीन और पाक तो भारत को मिला मौका

- चाबहार के लिए खोला खजाना, ट्रंप को भी करारा जवाब

तेहरान/ई दिल्ली (एजेंसी)। पाकिस्तान के बलुचिस्तान में बलुचिस्तान लिबरेशन अर्मी के जाफर एक्सप्रेस ट्रेन डाइजैक करने के बाद पूरी दूरीया में शहबाज सरकार और चीन की ज़मीकर किराकरी हो रही है। पाकिस्तान के बलुचिस्तान में चीन और डॉकर का सोपीईसी प्रोजेक्ट चल रहा है। यहीं नहीं चीन की योजना गवाद में नीति और सेना के बेस बनानी की है। चीन ने अरबों डॉकर खर्च करके गवाद में पोर्ट का विकास किया है और एयरपोर्ट बनाया है लेकिन



इसका कोई काफिया होता नहीं दिख रहा है। पाकिस्तान का गवाद को दुर्बल बनाने का सपना जहां फैल होता दिख रहा है, वहीं भारत ने ईरान के बाहर पोर्ट को लेकर बड़े प्लान पर काम करना शुरू कर दिया है। भारत का ईरान 4000 करोड़ खर्च करके अगले 10 साल में इस ईरानी पोर्ट की क्षमता को 5 गुना करने की है। इससे लेकिन अमेरिका ने बाहर पोर्ट को लेकर भारत को दी गई छूट को खत्म करने का ऐलान किया था लेकिन इससे मार्दी सरकार पर कोई फर्क नहीं पड़ता दिख रहा है। अमेरिका ईरान पर परमाणु कार्यक्रम को रोकने के लिए ‘अधिकतम दबाव’ बनाने की नीति पर काम कर रहा है।

दयुज गिराद

“खबरों से समझौता नहीं”

48 किमी दूर तक भेद सकती हैं दुश्मनों का किला

- भारतीय सेना को मिलेंगी वर्ल्ड वलास की स्टेटी तोपें



सिस्टम) सौदे में 327 टोंग ट्रक भी शामिल हैं, जिससे मार्च के अंत तक अनुबंध पर हस्ताक्षर करने का रास्ता साफ़ हो गया है।

155 मिमी/52 किलोग्राम रेंज लाग्गे 48 किमी हैं। नई तोपों की खरीद से भारत में आधुनिकीकरण को बढ़ावा मिलेगा और इससे भारतीय सेना की तैयारी भी बढ़ेगी। सेना ने 2017 से अब तक 720 मिलियन डॉलर के अनुबंध के तहत 100 ऐसी तोपों को अपने बैड में शामिल किया है और उनमें से कई तोपें बीच विभाजित किया जाएगा। यह ऑर्डर दोनों कंपनियों के बीच विभाजित किया जाएगा।

नवसलियों पर फिर बरपा ‘कहर’

दो मुठभेड़ में जवानों ने 30 नवसलियों को किया ढेर, फायरिंग जारी

बीजापुर में 26 और कांकेर में 4 का एनकाउंटर, शव-हथियार बरामद

जगदलपुर (एजेंसी)। छासांगढ़ के बस्तर इलाके में गुरुवार सुबह से जारी दो मुठभेड़ में 30 नवसली मारे गए हैं। पहली मुठभेड़ बीजापुर-दत्तेवाड़ा बॉर्डर पर और दूसरी कांकेर-नारायणपुर सीमा पर हुई। पुलिस से मिली जानकारी के मुताबिक बीजापुर में 26 और कांकेर में 4 नवसली मारे गए। बीजापुर की मुठभेड़ में डीआरजी (डिस्ट्रिक्ट रिजर्व गार्ड) का एक जवान भी शहीद हुआ है। बस्तर आईजी सुदरवार ये थे। ने बताया कि गुरुवार दोपहर तक दोनों तरफ से फायरिंग जारी थी। घटनास्थल से नवसलियों के शव और कांकेर अटोमैटिक हथियार बरामद किए गए हैं। इधर, तीसरी घटना में नारायणपुर-दत्तेवाड़ा बॉर्डर पर स्थित थल्लुला इलाके में आईडी ब्लास्ट की चपेट में आने से दो जवान जख्मी हो गए। दोनों की हालत खत्ते

पर पुलिस ने जॉइंट ऑपरेशन लॉन्च किया। पोर्ट एक दिन पहले एंडी इलाके में पहुंच गई थी। गुरुवार की सुबह यहां मुठभेड़ बीजापुर के इंद्रवती नेशनल पार्क इलाके में हुई थी। इस पुलिस के डीआरजी की ओर साथी गोलीबारी की। खुफिया इनपुट के आधार पर सुरक्षा बलों को पहले ही नवसलियों की मोर्जूदी की जानकारी मिली थी, जिससे जामाकर की संगल बैंच में नवसलियों ने बात लगाकर हमला किया, जिसके जावाब में सुरक्षा बलों को चारों तरफ से घेरावंदी कर नवसलियों पर भारी गोलीबारी की। खुफिया इनपुट के आधार पर सुरक्षा बलों को पहले ही नवसलियों की मोर्जूदी की जानकारी मिली थी, जिससे ऑपरेशन को अंजाम दिया गया। मुठभेड़ के बाद इलाके में तनावपूर्ण स्थिति बनी हुई है। किसी भी आप्रव्य घटना को रोकने के लिए अतिरिक्त सुरक्षाबलों को तैनात किया गया है। पुलिस और अर्धसैनिक बलों की टीम लगातार इलाके में ऑपरेशन चला रही है।

ज्यादा जवानों ने 31 नवसलियों को मार गिराया था। सभी के शव रिकवर कर लिए गए थे। यहां मुठभेड़ बीजापुर के इंद्रवती नेशनल पार्क इलाके में हुई थी। इस पुलिस के योग्य विवरण के लिए इन्होंने मीडिया से बात नहीं की कोई कॉर्ट में दोनों करीब एक घंटे रहे। दोनों ने चेहरे पर मास्क लगाया हुआ था। धननीती की शारीरिक विवरण के लिए अंदर चले गए। इलाके दिखला जा-11 शो में लव स्टोरी सुनाई थी धननीती वर्मा ने इलाके दिखला जा-1 के एक परिसरों के द्वारा युजवेंद्र चहल के साथ अपनी लव स्टोरी के बारे में खुलासा किया था।

मार्टरमाइंड फहीम समेत 6 पर देशद्रोह का केस

3 दिन बाद कर्फ्यू हटाया गया, पुलिस का दावा-हिंसा में बांगलादेश कनेक्शन



फडणीस बोले-चादर पर

कुरान की आयत नहीं थी

सीएम देवेंद्र फडणीस ने विधानसभा में कहा कि जलाई गई चादर पर कुरान की आयत को लेकर अफाह फैलाई गई। ऑपरेशन के बाद उन्होंने एक साल के लिए अंदर चले गए। पुलिस और धननीती वर्मा में दोनों ने मीडिया से कोई बात नहीं की। बिना कोई बयान दिए कोर्ट रूम के अंदर चले गए। इलाके दिखला जा-11 शो में लव स्टोरी सुनाई थी धननीती वर्मा ने इलाके दिखला जा-1 के एक परिसरों के द्वारा युजवेंद्र चहल के साथ अपनी लव स्टोरी के बारे में खुलासा किया था।

कांग्रेस का ऐलान, टीएमसी

के साथ नहीं होगा गठबंधन

संक्षिप्त समाचार

छपवा - मोतिहारी मुख्य मार्ग पर पेट्रोल टैंकर और बाइक में टक्कर, दो घायल

बीएनएम। तुरकौलिया। छपवा - मोतिहारी मुख्य सड़क मार्ग पर सेमरा स्टेशन के समीप पेट्रोल टैंकर और बाइक में टक्कर हो गई। टक्कर में बाइक पर सवार दो यात्रियों के सवार्याम से अस्पताल भेजा। जहां एक बाइक सवार को मुक्त घोषित कर दिया गया। जबकि दूसरा सवार को रेफर कर दिया गया। भूतक बैलवाराय का उंडे पासवान है। उंडे की जायेंगी जरूरी प्रसवान है।



बैलवाराय वार्ड 8 का योग्य कमार है। घटना के संबंध में बताया जाता है कि दोनों बाइक सवार मोतिहारी के तरफ से घर और टैंकर छपवा के तरफ से मोतिहारी का रहा था। इन्हीं दोनों सवार सेमरा स्टेशन के समीप आमने सामने की टक्कर हो गई। दोनों गंभीर रूप से जख्मी हो गए। खुन से लगायथा। ग्रामीणों के सूचना 112 पर डायल 112 की पुलिस पहुंच सर अस्पताल पहुंच गई। जहां डाक्टर ने उंडे को मुक्त घोषित कर दिया। जबकि शिवम की हालत को देखे रेफर कर दिया गया। थानाध्यक्ष सुनील कुमार ने बताया कि घटना स्थल पर पुलिस को भेजा गया था। वहां टैक्टर को जब्त कर थाना लाया गया है। जबकि मुक्त का पोस्टमार्टम पुलिस करा रही है। अवेदन मिलने पर अंग्रेजर कर्क्कीर्ण की जायेंगी। जबकि दूसरा रेफर हो गया है।

कुर्की के डर से 420 का आरोपी ने किया सरेंडर



बीएनएम। रामगढ़वा। घर के कुर्की होने के डर से फेंक करेंसी मामले के अधिकारी अयूब मिया पिता अदालत सर थानाध्यक्ष अमरजीत कुमार के समक्ष संरेंडर कर दिया। पुण्यि उन्हें उन्होंने बताया कि जुलूवार के कुर्की अधिकारी तथा थाना क्षेत्र के मंडलिया गांव निवासी अदूर भिया जिस पर फेंक करेंसी व भावदी 420 के बीच से फरार चल रहा था, जब रामगढ़वा थानाध्यक्ष अमरजीत कुमार के नेतृत्व में पुलिस जब बुलडॉजर लेकर पहुंची तो अदूर ने आनन फानन अचानक अपने घर पहुंच कर पुलिस के समक्ष संरेंडर कर दिया। जिसके बाद पुलिस अयूब को अपने साथ थाने में ले आयी।

युवक की निर्मम हत्या कर शत को नहर में फेंका, इलाके में सनसनी

बीएनएम। अरेराज। गोविंदगंज थाना क्षेत्र के मंगुहा नहर में सुबह एक युवक का शव मिलने से सनसनी फैल गई। मृतक की पहचान मंगुहा गांव के सवेंगा कुमार उफ छोड़ कुमार के रूप में हुई है, जो अंजय मिश्रा का इकलौता पुत्र था। शव मिलने की सूचना मिलते ही ग्रामीणों की भारी भीड़ घटनास्थल पर जमा हो गई। परिजनों का रो-रोक बुरा हाल है सूचना पर गोविंदगंज थाना पुलिस भौंके पर पहुंची और शव को कब्जे में लेकर पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया। पुलिस स्ट्रों के अनुसार, युवक की हत्या कर शव को नहर में फेंका नहीं दिया गया है। पुलिस हत्या के कारणों की जांच कर रही है। मृतक के परिजनों ने बताया कि सवेंगा शाम से लापता था। उन्होंने उसकी काफी तलाश की, लेकिन उसका कोई पता नहीं चला। सुबह नहर में उसका शव मिला। इस घटना से इलाके में दहशत का माहील है। ग्रामीणों ने पुलिस से जल्द से जल्द आरोपियों को गिरफ्तार करने की मांग की है।

रंगदारी और मारपीट मामले में फरार आरोपी गिरफ्तार

बीएनएम। तुरकौलिया। रुद्धनाशुर पुलिस ने रंगदारी और मारपीट मामले में फरार आरोपी को गिरफ्तार किया है। यह घटना वर्ष 2019 में हुई थी। गिरफ्तार आरोपी रुद्धनाशुर का सुनील कुमार है। घटना को लेकर रुद्धनाशुर के ही जख्मी डॉक्टर उमेश चंद्र त्रिपाठी ने केम दर्ज कराया था। बताया था कि पोते के जन्मदिन पर उत्सव मन रहा था। आतिथियों को गाड़ी से छोड़ने के लिए भेजा था। बापस लौट कर आने के दौरान दरवाजे के बाहर गाड़ी पर आरोपी सुनील कुमार, पवन साह, राजकुमार साह, एक महिला समेत 20 से 25 ज्ञात वर्ष के विद्युत इट पथर अंगरेजी के लिए बनाए गए रुद्धनाशुर में दो लाख रुपया नहीं देने पर इस घटना को अंजाम दिया गया है। जब वह दरवाजे पर गए और उनको कहा कि ऐसा बायों कर रहे हो तो इन्होंने मुख्य विद्युत चारों ओंगों को जारी किया। जबकि लौट आरोपी को गिरफ्तार करने की मांग की है।

शहर के बंजरिया पंडाल स्थित आश्रम, कांग्रेस कार्यालय में जिला कांग्रेस कमिटी, पूर्वी चम्पारण द्वारा एक महत्वपूर्ण बैठक की आयोजन किया गया। इस बैठक की अध्यक्षता अध्यक्ष, ई. शशीभूषण राय उर्फ गपूर राय ने की। इस अवसर पर संगठन को मजबूत बनाने हेतु जिला कांग्रेस कमिटी, अमरेंद्र कुमार सिंह, बजेंद्र तिवारी, अमरेंद्र कुमार सिंह, धनंजय तिवारी, राय गहुल शर्मा, अविद, हुवेन मुखिया, नसीम अविद, विश्वनाथ चौरसिया, साविर आलम, अफरोज आलम, रमेश कुमार, पशुपति पांडे, रजीत पांडे, हारिकिशर राय, डॉ. आशेश कुमार को शामिल दीं। इसके साथ हुसैन, चूमन जायसवाल, विनय

कुमार ने कांग्रेस पार्टी की सदस्यता हेतु नियम लिया। बैठक में प्रदेश प्रभारी सचिव सुशील पासवाल (पूर्व विधायक), शैलेंद्र कुमार सिंह, विजय कुमार जयसवाल, प्रो. विजय नवनिवाचित जिला कार्यकारियों से संवाद किया और नवनिवाचित जिला कार्यकारियों शब्द पांडे, आर्द्धा आनंद, आविद सिंह, डॉ. आर्द्धा आनंद, आविद हुसैन, चूमन जायसवाल, विनय

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

डायट में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोतिहारी

तिरहुत में राष्ट्रीय संगोष्ठी का हुआ आयोजन

बीएनएम। मोत

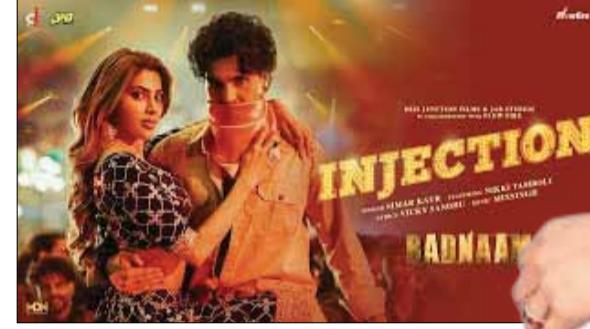


समीरा रेण्डी ने की वेट
ट्रेनिंग के बारे में अपनी
गलतफहमी पर बात

समीरा रेडी ने वेट ट्रेनिंग यानी वजन उठाने की एक्सरसाइज को लेकर अपनी गलतफहमी के बारे में बताया। समीरा रेडी ने मैंने दिल तुझको दिया, रेस और मुसाफिर जैसी फिल्मों में काम किया है। उन्होंने फिटनेस के लिए कई बार वेट ट्रेनिंग की है। समीरा इन दिनों भी अपनी फिटनेस पर ध्यान दे रही है। उन्होंने सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म इंस्टाग्राम पर एक वीडियो साझा किया, जिसमें वह जिम में लैंडमाइन सुमो स्चट्टस करती दिख रही है। उन्होंने कैश्शन में लिखा – एक फॉलोअर ने पूछा कि क्या मैंने आज वर्कआउट किया? अब जब सवाल आया तो मुझे सबूत भी दिखाना पड़ा। समीरा ने आगे बताया कि उन्हें हमेशा लगता था कि वजन उठाने से शरीर भारी और मोटा हो जाता है, लेकिन असल में यह सिर्फ एक भ्रम है। हकीकत में, वजन उठाने से मांसपेशियां मजबूत होती हैं, मेटाबॉलिजम तेज होता है और शरीर की ताकत बढ़ती है, और मोटापा नहीं बढ़ता है। उन्होंने कहा – मुझे लगता था कि वेट ट्रेनिंग से शरीर भारी हो जाता है, लेकिन अब समझ आया कि यह एक बहुत बड़ी गलतफहमी है। समीरा उन चुनिंदा भारतीय अभिनेत्रियों में से है, जिन्होंने छह से ज्यादा भाषाओं में काम किया है। फिल्मों में आने से पहले, उन्होंने 1997 में गजल गायक पंकज उदास के म्यूजिक वीडियो और आहिता में काम किया था। इसके बाद बॉलीवुड में उनकी एंट्री हुई और 2002 में मैंने दिल तुझको दिया में अहम भूमिका निभाई। 2004 में वे मुसाफिर में अनिल कपूर, आदित्य पंचोली और कोएना मित्रा के साथ नजर आईं। दक्षिण भारत में भी उनकी जबरदस्त फैन फॉलोइंग रही है। वहां उन्होंने वारणम आयिरम से डेब्यू किया और डरना मना है, जय चिरंजीवा, टैक्सी नंबर 9211, अशोक, रेस, दे दान दन, आक्रोश, वेड्ड और तेज जैसी कई हिट फिल्मों में काम किया। उनकी आसिरी फिल्म वरधानायक थी, जो 2013 में रिलीज हुई एक एक्शन फिल्म थी। इसे अयप्पा पी. शर्मा ने निर्देशित किया था और इसमें सुदीप, चिरंजीवी सरजा और निकेशा पटेल भी थे। 2014 में समीर ने बिजनेसमैन अक्षय वर्दें से शादी की। अब उनके एक बेटा और एक बेटी हैं।

बिंग बॉस 14 की पूर्व प्रतियोगी और अभिनेत्री निककी तंबोली हालिया रिलीज फिल्म 'बदनाम' के इंजेक्शन लगा दो गाने के साथ पंजाबी इंडस्ट्री में डेब्यू कर चुकी है। अभिनेत्री ने गाने की स्कूल तारीफ की और बताया कि यह एक ऐसा गाना है, जिसे सुनकर लोग नाचने पर मजबूर हो जाएंगे। प्रोजेक्ट को लेकर अपनी उत्सुकता जाहिर करते हुए निककी ने कहा, मैं पंजाबी इंडस्ट्री में डेब्यू करने और 'बदनाम' का हिस्सा बनने को लेकर बेहद रोमांचित हूं। उन्होंने कहा, 'इंजेक्शन लगा दो मुझे एक ऐसा गाना है, जिसे सुनकर आप नाचने को मजबूर हो जाएंगे और मैं ऐसी शानदार ठीम के साथ काम करने के अवसर के लिए बेहद आभार्ट हूं।' इंजेक्शन लगा दो मुझे गाने को सुनिधि चौहान ने गाया है। रोमांटिक ड्रामा बदनाम फरवरी में रिलीज हुई थी, जिसमें अभिनेता जय रंधारा, जैस्मिन भसीन और मुकेश ऋषि मुख्य भूमिकाओं में हैं। निककी तंबोली के करियर की बात करें तो उन्होंने एक मॉडल के तौर पर शुरूआत की थी। साल 2019 में रिलीज हुई

शानदार है बदनाम का गाना इंजेक्शन
सुनकर नाचने पर
हो जाएंगे मजबूर
: निककी तंबोली



तेलुगू हॉरर-कॉमेडी फिल्म 'चिकाती गडिलो चिताकोटुडु से अभिनय जगत की दुनिया में कदम रखा था। इसके बाद वह तमिल एक्शन-हॉरर फिल्म 'कंचना 3' में नजर आई, जिसमें उनके किरदार का नाम दिव्या है। उनकी तीसरी फिल्म तेलुगू में 'थिप्पारा मीसम थी। निककी ने 2020 में सलमान खान के हिंदी रियलिटी शो बिग बॉस 14 में भी भाग लिया, जहां वह तीसरे स्थान पर रहीं। इसके बाद वह साल 2021 में रोहित शेट्टी के स्टंट-आधारित रियलिटी शो फियर फैक्टर: खतरों के खिलाड़ी के 11वें सीजन में दिखाई दीं, जिसे दक्षिण अफ्रीका के केप टाउन में फिलमाया गया था। शो में तबोली 10वें स्थान पर रहीं। रियलिटी शो के अलावा वह कई म्यूजिक

है। इस शो में निककी के साथ तेजस्वी प्रकाश, दीपिका कक्कड़ हब्राहिम, गौरव खन्ना, राजीव अदातिया समेत अन्य हस्तियां भी शामिल हैं।



एकट्रेस तमन्ना भाटिया ने बताया,
क्यों खास है फिल्म 'ओडेला 2'



मन्ना ओडेला 2 के बारे में बात करते हुए तमन्ना ने बताया, यह एक फैटेसी मूरी है और इसे थिएटर में देखना अनुभव शानदार है। इसमें सुपरवेचरल बैकड्रॉप और थोड़ा सा आध्यात्मिक पहलू भी है। इन सभी चीजों ने मुझे बहुत आकर्षित किया। अभिनेत्री ने कहा कि उन्हें ऐसी फिल्में पसंद हैं क्योंकि वे लार्जर दैन लाइफ होती हैं। उन्होंने कहा मुझे इस तरह का सिनेमा पसंद है क्योंकि बचपन में मुझे ऐसी फिल्में पसंद थीं, जो लार्जर दैन लाइफ होती हैं और आपको एक अलग दुनिया में ले जाती हैं। मुझे पता चला कि फिल्म का टीजर पहली बार काशी में लॉन्च किया गया था उन्होंने आगे बताया कि फिल्म आज के समय की समस्याओं पर केंद्रित है। एक्ट्रेस ने कहा, यह आज हमारे लिए कुछ है तक प्रासांगिक है, यह उन मुझे और समस्याओं से संबंधित है, जिनका हम आज एक समाज के रूप में सामने आया है।

में आपको बहुत बड़ा और सशक्त संदेश देती है। तमन्ना ने कहा, मुझे लगता है कि फिल्मों को ऐसा ही करना चाहिए। उन्हें आपको उम्मीद देनी चाहिए, क्योंकि यही कारण है कि मैंने एकट्रेस बनने का

निर्णय लिया। मैं एकट्रेस इसलिए बनी, क्योंकि इसने मुझे आशावार्द्ध बनाया। यह फिल्म भी लोगों को यही एहसास दिलाएगी। बता दें कि ओडेला 2 अशोक तेजा द्वारा निर्देशित एक थिलर फिल्म है।

फिल्म में तमन्ना भाटिया, हेबाह पटेल, वशिष्ठ एन. सिंहा भी मुख्य भूमिकाओं में हैं। इसके साथ ही नागा महेश, वामसी, गगन विहारी, सुरेंदर रेड़ी, भूपाल और पूजा रेड़ी भी अहम किरदारों में हैं।



वरुण ग्रोवर ने सुपरबॉयज़ ऑफ मालेगांव में मंजरी पुपाला के होहतरीन अभिनव की पर्शंसा की

मुंबई। रीमा कागड़ी द्वारा निर्देशित
सुपरबॉयज ऑफ मालेगांव में
मंजरी पूपला तृप्ति का किरदार
निभाने को लेकर खूब तारीफे
बठोर रही हैं। उनके सबसे बड़े
प्रशंसकों में से एक फिल्म के
लेखक वरुण ग्रोवर हैं, जिनका
मानना है कि मंजरी ने किरदार को
उल्लेखनीय गहराई और आकर्षण
के साथ जीवंत कर दिया है। उनके
अभिनय के बारे में अपने विचार
साझा करते हुए ग्रोवर ने कहा,
जब मैंने स्क्रिप्ट लिखी थी, तो हमें
एक ऐसी शिल्पियत की जरूरत थी,
जो भावपूर्ण तो हो ही, लेकिन उनमें
छिपी हुई परत भी हो। हम चाहते थे कि
किरदार को निभाने वाला हार बार इन

ही शस्त्रियत हैं। मंजरी ने यह बेहतरीन ढंग से किया। मैं उनका बहुत आभारी हूँ कि हमें इस भूमिका के लिए वे मिल गईं। उन्होंने इन बारीकियों और संतुलन के साथ बेहतरीन काम किया है। पहले ही दृश्य में, वे इतनी प्यारी और मजेदार हो जाती हैं कि आप पूरे समय उनके साथ रहते हैं। तृष्णि के बेमिसाल एकस्टीरियर और उनकी गहरी भावनाओं के बीच संतुलन बनाने की मंजरी की क्षमता ने दर्शकों को बेहद प्रभावित किया है। प्रशंसक फिल्म में ताजगी भरी ऊर्जा जोड़ने और अपने किरदार की जटिलताओं को सहजता से पकड़ने के लिए उनकी खूब तारीफ़ कर रहे हैं। सुपरबॉयज़ ऑफ़ मालेगांव ने पहले ही दिल जीत लिया है। यह भी स्पष्ट है कि मंजरी पुणाला ने बॉलीवुड में एक अविस्मरणीय शुरुआत की है, एक ऐसी शुरुआत जिसकी कल्पना फिल्म के लेखक ने अपनी दोनों दी-दी देती है।

Karnataka plans to introduce sex education classes 14 years after rejecting it

Agency: Sex education has long been a contentious topic in Karnataka's schools. In 2011, the state government outright rejected a proposal to introduce it as part of an anti-AIDS programme, despite recommendations from Unicef and child rights groups. At the time, officials argued that such education would be inappropriate for students. Now, after years of debate, Karnataka is taking a new approach. The government has announced plans to introduce sex education for students in Classes 8 to 12, alongside moral education for younger children. Under the new plan, students will attend sex education classes twice a week, led by local doctors. These sessions aim to help teenagers understand their physical, emotional, and hormonal changes, along with topics like reproductive health, hygiene, and responsible decision-making. Additionally, students from Classes 1 to 10 will undergo health check-ups twice a year. Doctors and nurses from Primary Health Centres will provide guidance on hygiene, disease prevention, and the risks of substance abuse. Schools will also

set up counselling services, ensuring students—especially those struggling with behavioural issues—receive proper support. The government is also tackling digital addiction and online safety by introducing cyber hygiene lessons. While there's no clear timeline for implementation, these classes will teach students how to navigate the internet safely, avoid cyber threats, and maintain healthy screen habits. Beyond health and digital safety, the initiative includes legal awareness. Police personnel will visit schools to educate students about the Protection of Children from Sexual Offences (POCSO) Act, ensuring they understand their rights and can identify unsafe situations. For younger students, moral education will be made compulsory up to Class 10. These lessons, held twice a week, will focus on values like honesty, patience, and respect, reinforcing the idea that character development is just as important as academics. Sex education has remained a controversial topic in India for years and major moves to introduce it have been shot down. In 2007, the National Council



of Educational Research and Training (NCERT) introduced the Adolescence Education Programme (AEP), aiming to educate students about puberty, sexual health, and HIV/AIDS prevention and related topics. However, the initiative faced a major backlash from parents and conservative groups, and politicians. Following the backlash, multiple states—including Gujarat, Maharashtra, Madhya Pradesh, Karnataka, Rajasthan, Chhattisgarh, and Goa—banned sex education in schools. Due to this resistance, NCERT had to withdraw its sex education module from schools. The opposition

stemmed from concerns that the content was inappropriate for school-aged children and clashed with cultural values. This controversy showed the tension between modern educational initiatives and traditional societal norms when it comes to implementing sex education. In 2009, Jharkhand introduced 'Udaan', a school-based adolescent education programme catering to students from Classes 6 to 11, focusing on life skills and health education. By 2019, this initiative had reached over a million students, and it still continues today. Despite problems, efforts continue in various regions

to promote comprehensive sexuality education, recognising its importance for adolescent health and well-being. Karnataka's decision to introduce sex education classes marks a shift from its earlier stance, but it remains to be seen whether resistance will arise again. In 2011, UNICEF criticised the state for avoiding discussions on adolescent health, arguing that withholding information put young people at risk. The new initiative aligns more closely with global best practices, but its success will depend on how well it is implemented—and whether old debates resurface.

Devendra Fadnavis says strict MCOCA laws would be invoked against cow smugglers

Agency: Maharashtra Chief Minister Devendra Fadnavis announced on Thursday that the Maharashtra Control of Organised Crime Act (MCOCA) will be invoked against those involved in cow slaughter and trafficking. MCOCA, 1999, is a special law enacted to combat organised crime, mafia activities, and underworld operations in Maharashtra. It is invoked when a group repeatedly engages in crimes like extortion, murder, kidnapping, drug trafficking, or illegal businesses for financial gain. Unlike regular laws, MCOCA allows stricter punishments, extended police custody, and tougher bail conditions. Speaking in the Maharashtra Legislative Assembly, Fadnavis said the state government is closely monitoring cow smuggling cases and will take strict action against those



repeatedly engaging in the crime. The issue was raised in the assembly through a calling-attention notice by NCP MLA Sangram Jagtap, who pointed out the case of Atiq Qureshi, a repeat offender in cow trafficking. Minister of State for Home (Rural) Pankaj Bhojar informed the House that Qureshi has 20 cases of cow smuggling registered against him in Aihilyanagar district. He was arrested on January 20 but released on bail on March 1. Fadnavis, who also handles the Home department, intervened and assured that police would be

instructed to press MCOCA charges against habitual offenders like Qureshi. In the Assembly, Fadnavis has announced his government's tough stance on law and order. The day before, on Wednesday, Fadnavis had issued a strong warning against rioters in Nagpur, vowing the harshest punishment for those who attacked police personnel. "Those who assaulted police during the Nagpur arson will be dug out from their graves. Attacks on police are unpardonable, and we will not spare them," he had said in the Assembly.

Union Minister Nityanand Rai's nephew killed in gunfight



Agency: A dispute over drawing tap water snowballed into a full-blown gun-battle in a Bihar village on Thursday, leaving Union Minister Nityanand Rai's nephew dead and two others—the deceased's mother and brother—seriously injured, police said. The incident took place at Jagatpur village in Naugachia police district adjoining Bhagalpur, where brother duo Vishwajit and Jayit Yadav picked up a quarrel over drawing water from a tap. Naugachia Superintendent of Police Prerna Kumar said, "As the brothers clashed, their mother tried to intervene. Vishwajit was shot at and

died on the spot while his brother and mother were taken to a hospital. Further investigations are underway," she said. She replied in the affirmative when asked whether the deceased was a 'bhania' (sister's son) of Nityanand Rai, the Union Minister of State for Home, who hails from Vaishali district. "We have received information (of the relationship)... we are, however, treating this case as we do regarding any incident of this kind. The officials concerned have visited the hospital to record the statement of the accused. Forensic experts are at the site of the incident," the SP added.

Grabbing girl's breasts, breaking pyjama string not rape: High Court

Agency: Allahabad High Court has recently ruled that grabbing the breasts of a girl, breaking the string of her pyjama and trying to drag her does not amount to charges of rape or an attempt to rape. Instead, the court asserted that these actions come under the prima facie offences of "aggravated sexual assault". A bench of Justice Ram Manohar Narayan Mishra modified an earlier trial court order that had summoned two accused, Pawan and Akash, under Section 376 (rape) of the Indian Penal Code and Section 18 (attempt to commit an offence) of the Prevention of Children from Sexual Offences (PoCSO) Act, according to a LiveLaw report. The High Court directed that the accused be tried under Section 354-B (assault or use of criminal force with intent to disrobe) of the IPC along with Sections 9 and 10 (aggravated sexual assault) of the PoCSO Act. The two accused allegedly grabbed the breasts of a girl, reportedly aged between 11 and 12 years. One of the accused, Akash, broke the string of her pyjama and attempted to drag her under a culvert. The accused fled the scene when passersby intervened. Challenging the allegations, the accused argued before the High Court that the case did not amount to an attempt to rape and should, at best,



fall under the provisions of Sections 354 and 354-B IPC, along with relevant sections of the PoCSO Act. The trial court had earlier invoked Section 376 IPC and Section 18 of the PoCSO Act, citing the alleged attempt to commit penetrative sexual assault on the minor. However, the High Court, after examining the material and witness statements, found no evidence indicating that the accused had gone beyond preparation and demonstrated determination to commit rape. "The specific allegation against Akash is that he tried to drag the victim beneath the culvert and broke the string of her pyjama. It is also not stated by witnesses that due to this act of the accused, the victim got naked or got undressed. There is no allegation that the accused tried to commit penetrative sexual assault against the victim," LiveLaw quoted the High Court as saying.

X sues government for using IT Act to block content, says arbitrary censorship

Agency: X, formerly Twitter, has filed a petition in the Karnataka High Court against the Indian government, challenging the way the central government uses Section 79(3)(b) of the Information Technology Act (IT Act) to demand removal of tweet and other content on the Elon Musk-owned website. X claims that government authorities in India are bypassing proper legal procedures and setting up an illegal system to block content online. Based on the IT Act, platforms like X can lose their legal protection, which is known as safe harbour, if they do not remove or block content when told by government authorities. However, X argues that this section does not give the government powers to block content, and that the authorities are misusing the provision to sidestep Section 69A—a detailed process and safeguards for blocking content, as laid out by India's Supreme Court in the 2015 Shreya Singhal judgment—of the IT Act. X claims that Section 69A allows content to be blocked only for specific reasons, such as protecting national security, and requires a review process. In contrast, Section 79(3)(b) has

no clear rules and allows authorities to block content without proper checks. The company warned that this could lead to widespread censorship in India. X says that these actions are hurting its business in India. The company says it depends on users being able to share lawful information, and fears that random blocking orders will damage its platform and user trust. X is also opposing the government's push for it to join Sahyog, a portal run by the Indian Cyber Crime Coordination Centre (ICCC), designed to manage Section 79(3)(b) orders. X has described Sahyog as a "Censorship Portal" and says there is no legal basis for creating this system or for forcing companies to appoint special officers for it. X apparently argued that it has already followed the existing rules under the 2021 IT Guidelines,

which require platforms to appoint grievance and compliance officers. At a hearing on March 17, Justice M Nagaprasanna asked X to return to court if the government takes any serious action against the company. For now, the government has said no punitive steps have been taken against X for refusing to join the Sahyog portal. In its petition, X has also accused the Ministry of Electronics and Information Technology (MeitY) of encouraging ministries, states, and police to create a parallel system to block content. As proof, X shared examples of blocking orders from the Railways ministry, sent in February 2024. Interestingly, the move from X to fight the Indian government in court comes even as other Elon Musk companies—Tesla and SpaceX—are seeking regulatory approvals to start business in India.

Disha Salian father seeks probe on Aaditya Thackeray

Agency: Five years after the death of Disha Salian, the former manager of late actor Sushant Singh Rajput, her father approached the Bombay High Court seeking registration of an FIR against Shiv Sena (UBT) MLA Aaditya Thackeray and others. Thackeray claimed that it was a bid by the BJP government to defame him, and he would present his case in court. The petition was submitted before the court by Satish Salian's lawyer, who said the process of filing would be completed by Thursday. Disha died on June 8, 2020, after falling from the 14th floor of a high-rise in suburban Malad. Police then registered an Accidental Death Report (ADR) case. Six days later, actor Sushant Singh Rajput was found dead in his Bandra flat. The police initially said it was a suicide case, and it was later handed over to the CBI. In 2020, Satish Salian told the police that he did not suspect any foul play

in his daughter's death and was "completely satisfied" with the investigation. However, in the recent plea, Disha's father made explosive allegations. Her father claimed that on June 8, Disha organised a party at her home that was attended by Aaditya Thackeray, who was accompanied by his bodyguards, actors Sooraj Pancholi and Dino Morea, among others. Citing eyewitness accounts, her father claimed in the plea that Disha was "gang-raped, forcibly restrained and subjected to brutal sexual assault". The petition also pointed out that despite the claim that Disha died after falling from a high-rise, there was not a single fracture in her body. It also alleged that there was no blood at the scene. It further claimed that the official autopsy report was "altered under political pressure to protect the accused" and Disha's body was moved to the scene later.

Salaar re-release: Why Prabhas's film

deserves to be classic while fans await Part 2

Agency: The world of Salaar, created by KGF maker Prashanth Neel, is gripping and intriguing. During the promotions, Prithviraj Sukumaran compared it with Game of Thrones. And the film turned out to be a grand 'desi' Game of Thrones with Prabhas at the centre. Prashanth Neel employed his best filmmaking style, which is world building. The fictional world of Khansar and the power politics between the clans are what makes Salaar an indulgent watch. If it was just power politics, the film could have been a mere political thriller. How Prashanth layered it up by introducing the strong friendship between Prabhas' Deva and Prithviraj Sukumaran's Varada and the power of promise, added to its glory as an immersive cinema. Their friendship relies on promise. Whether

it's Deva standing up for Varada or him staying away from everything, it's all about the promises. With such solid sub-plots, Salaar has a lot going on in it. While Shruti Haasan's performance sticks out like a sore thumb, Prashanth Neel makes up for it with his epic interval block and the climax. Whether it's Prabhas standing by the women of his village, or protecting the damsel in distress, Salaar keeps giving you little messages in its narrative.

And when you approach the climax, Salaar presents you with one of the most interesting sequences, which explains Deva's true identity and the clan he belongs to. Salaar: Part 1 - Ceasefire, when it released in theatres in 2023, was mostly showered with positive reviews. However, it deserved more love. Also, with Prabhas' slate full for the next few years, fans are curious about Salaar: Part 2 - Shourya Parvam. Prabhas' upcoming release is director Maruthi's The Raja Saab. He will begin Kalki 2's shoot in December and Prashanth Neel is busy with his upcoming project, Dragon, with Jr NTR. It means that the wait for Salaar 2 will have to continue without any tentative date. Salaar: Part 1 will be in theatres for a limited period starting March 21.

