









# राम भरोसे जीने विवश हो जाएंगे

मनरेगा के जी राम जी में बदलने से निवेशकों और धनी इलाकों के किसानों को सस्ती दर पर मजदूर मिल सकेंगे। मनरेगा से इसमें बाधा आई थी और यह इन तबकों की इस कानून से आरंभ से ही एक बड़ी शिकायत थी। मनरेगा (महात्मा गांधी राष्ट्रीय रोजगार गारंटी अधिनियम) को वीबी- जी राम जी (विकासित भारत- गारंटी फॉर रोजगार एवं आजीविका मिशन- ग्रामीण) में बदलने के नरेंद्र मोदी सरकार के इरादे में नागरिकों के प्रति उसके नजरिये की झलक देखी जा सकती है। मनरेगा उस दौर में बना, जब तत्कालीन यूपीए-1 सरकार ने विकास की अधिकार आधारित अवधारणा को अपनाया था। समझ यह थी कि गरिमामय जिंदगी की न्यूनतम शर्तों को वैधानिक अधिकार के रूप में मान्यता दी जाए और उन स्थितियों को हासिल करने की योजनाएं लागू की जाएं। इस रूप में उस दौर में बने कई कानून सामान्य कल्याण योजनाओं से अलग थे। इसीलिए मनरेगा को मांग केंद्रित बनाया गया- यानी प्रावधान किया गया कि ग्रामीण इलाकों में अकुशलकर्मी जब कभी मांग करेंगे, कम-से-कम 100 दिन उन्हें काम मुहैया करना सरकार के लिए अनिवार्य होगा। इस काम में पारिश्रमिक भुगतान का पूरा खर्च केंद्र उठाएगा, जबकि सामग्रियां आदि जुटाने का खर्च राज्य सरकार के खाजाने से आएगा। अब ये सारे प्रावधान अब बदल जाएंगे। अब कुछ छोटे राज्यों को छोड़ कर बाकी हर राज्य की सरकार को पारिश्रमिक का 40 फीसदी हिस्सा भी अपने काष से देना होगा। इसके अलावा योजना मांग केंद्रित नहीं रह जाएगी। जी राम जी बजट का उपयोग सरकार की प्राथमिकता से होगा। बोलचाल की आर्थिक भाषा में कहें, तो डिमांड साइड के बजाय सप्लाई साइड की योजना बन जाएगी। पिर यह सालों भर चलने वाली योजना नहीं रहेगी। कृषि सीजन में इसे रोक दिया जाएगा। तो कुल मिलाकर बदलाव सिर्फ नाम में नहीं, बल्कि अधिनियम के मूल ढांचे में है। नतीजा यह होगा कि आपातकाल में न्यूनतम रोजगार की आश्वस्ति प्रदान करने और मजदूरों का पलायन रोकने में मनरेगा का, भले ही न्यूनतम मगर जो महत्वपूर्ण योगदान बना, वह स्थिति अब नहीं रहेगी। इससे निवेशकों और कृषि सीजन में धनी इलाकों के किसानों को सस्ती दरों पर मजदूर मिल सकेंगे।

# दुनिया के लिए बड़ी चुनौती बना पर्यावरण संकट

कुलभूषण उपमन्यु

जिसके अवशेष अमेरिका और ऑस्ट्रेलिया के मूल निवासियों के रूप में देखे जा सकते हैं। किन्तु यह आधुनिक सभ्यता अब अपने ही भार से भस्मासुर की तरह नष्ट होने की दिशा में बढ़ती प्रतीत हो रही है। इस सभ्यता ने अपने ही मूल पर आधार करना शुरू कर दिया है। हालांकि वैज्ञानिक समझ के विकास के चलते सब गलत दिशा को समझ भी रहे हैं किन्तु विज्ञान का दुरुपयोग प्रकृति विनाशक शक्ति के रूप में किया जा रहा है। दुनिया के सबसे विद्वान वैज्ञानिकों की बहुसंख्या युद्ध विज्ञान के विकास में संलग्न कर दी गई है, क्योंकि निर्णय लेने वाले लोग तो आदिम कूर मानसिकता के ही वाहक बने हुए हैं, जिनके हाथ में मशीन और विज्ञान, प्रकृति एवं प्राणी समाज के साथ मनमानी करने का हथियार बन गया है। ज्ञान, सुख और शांति का वाहक बनने के बजाय युद्ध और कूरता का वाहक बन गया है। इस स्थिति में संयुक्त राष्ट्र पर्यावरण कार्यक्रम के साथवें अधिवेशन में नैरोबी में प्रस्तुत की गई ग्लोबल आउटलक 2025 रिपोर्ट पर्यावरण के साथ किये जा रहे दुर्व्ववहार को संरेखित करती है और अपने तौर तरीकों पर मानव समाज को पुनर्विचार करके संशोधित करने की दिशा दिखलाती है। जलवायु परिवर्तन, प्रकृति के साथ किये जा रहे दुर्व्ववहार की प्रतिक्रिया के रूप में एक बड़े खतरे के रूप में चुनौती पेश कर रहा है। मशीनीकरण को चलाए रखने के लिए जिस ऊर्जा की बड़े पैमाने पर जरूरत है, वह जीवाशम ईंधन से पैदा की जा रही है। इस उत्पादन प्रक्रिया में बड़े पैमाने पर धुआं और जहरीली गैसें उत्सर्जित होती हैं जो हरित प्रभाव पैदा करके वायुमंडल के तापमान में अप्रत्याशित वृद्धि कर रही हैं। तापमान वृद्धि से पूरा जलवायु का संतुलन हिल गया है। कहीं अतिवृष्टि हो रही है तो कहीं अनावृष्टि हो रही है। ग्लेशियर पिघल कर समाप्त होने की ओर अग्रसर हैं जो आसन्न जल संकट का कारण बन गें। रिपोर्ट के अनुसार हरित प्रभाव गैसों के उत्सर्जन से अभी 1.5 डिग्री सेंटीग्रेड तक तापमान में वृद्धि हुई है जो 2024 में 1.55 डिग्री सेंटीग्रेड हो जलवायु रहा है यदि गया पर 300 जलवायु के बढ़े रहे हैं 143 पिछले वायु स्वास्थ्य 8.1 जो दै प्रतिशत संबंध लाख हुआ तत्वों इससे

। इस गति से वृद्धि होने पर जलवायु पर बहुत बुरा प्रभाव पड़े, जो आग बढ़ाता ही जाएगा तापमान वृद्धि को रोका नहीं सकता और इसके कारण जैव विविधता भी बुरा असर पड़ने वाला है, जिसमें 10 लाख प्रजातियों के होने जाने का खतरा पैदा हो चुका है। 20-से 40 प्रतिशत भू-वैशिक स्तर पर अनुपजाऊ के कागर पर है, जिससे करोड़ लोग प्रभावित होंगे। जलवायु से जुड़ी भीषण घटनाओं के कारण जन-धन की भारी हानि होती है। आर्थिक रूप में वार्षिक 100 करोड़ डॉलर की हानि भी हो दशकों से हो रही है। प्रदूषण के कारण 2019 में विविध संबंधी आर्थिक नुकसान दिलियन डॉलर अंका गया, विश्वक अर्थव्यवस्था का 6.1 प्रति है। 90 लाख मौतें प्रदूषण से कारणों से हुईं। 80 हजार टन प्लास्टिक कचरा फैला है, जिससे गंभीर रासायनिक से संपर्क हो रहा है और 1.5 दिलियन डॉलर की

वर्ष हा रही है। व मनुष्य शरीर वास्थ्य संबंधी रहे हैं। अनुमान ० तक तापमान प्रोग्रेड तक पहुंच परिवर्तन के व्यवस्था का हो सकता है, पर विस्थापन याएं चौपट हो जगारी, गरीबी, देखीं। उपजाऊ होने से भूख, पौष्टिक आहार और सामाजिक त बनेंगे। इस के लिए तत्काल की जरूरत है। यंत्रण समझौतों ने देश विमुखता न भी रहे हैं वे सों के उत्पर्जन व्य घोषित लक्ष्य में रहना चाहते हैं। बाहर निकल क दम उठाने

हाग, खासकर  
के उत्सर्जन में  
होगी, जिसके लिए  
विकल्पों की अनेक  
ऊर्जा, पवन उत्तर  
ऊर्जा आदि  
और विकसित  
डीजल पर दी जा  
हरित ऊर्जा की  
अत्यधिक संस्कृति  
दुरुपयोग को नियमित  
यूज एंड थो उत्तर  
कर टिकाऊ और  
योग्य उत्पाद  
पदार्थों और कच्ची  
की व्यवस्थाओं  
संसाधनों के उत्तर  
रोकने की दिशा  
साक्षित होगा।  
रोकना और प्रयोग  
बचाना और पुनर्वाप  
जोर देना पड़ेगा।  
से मुकाबला करना  
परिवर्तन को रोकना  
कदम उठाने के  
अनुकूलन की  
होगी।

हरित प्रभाव जैसे भारी कटौती करनी चाही ए कार्बनमुक्त ऊज़र मुड़ना होगा। सौंदर्य, हाइड्रो कार्बनीटिक विकल्प उपलब्ध करने होंगे। पेट्रोल, गारी रही सब्सिडी को और मोड़ना पड़ेगा। अधन दोहन और अन्तिमति करने के लिए बढ़ाव दो पद्धति को बदलना चाहिए। मुश्यमत किये जाने वाले नाने होंगे। बेकार रेंज के पुनः चक्रीकरण को प्रोत्साहित करना चाहिए। अत्यधिक दोहन को में महत्वपूर्ण कर्दम वायु प्रदूषण को रिस्थितिक तंत्र को नर्जीवित करने पर जलवायु परिवर्तन के लिए जलवायु करने के लिए जलरोपण साथ-साथ जलवायु विधियां तलाशनीली हैं।

**मेष राशि-**  
मजाक भरा  
बनाये रखेंगे  
विरोधी हैं ३  
के लोगों की  
**वृष्ट राशि-**  
व्यवहार में  
पारिवारिक  
है। आज विं  
है जिसे आप  
**मिथुन राशि**  
किसी काम  
कर रहे हैं,  
आपकी सुनि  
**कर्क राशि**  
काम के लिए  
कुछ चुनौती  
भी मिलेंगे।  
एक दूसरे के  
**सिंह राशि**  
अपनी योग्य  
और व्यवस्था  
जल्दी पूरी कर  
आवेदन में ३  
**कन्या राशि**  
के काम में

आज आपका दिन शानदार रहेगा। परिवार बालों का हांसी-बरताव घर के बातावरण को हल्काफुल्का और खुशनुमा साथ ही आपकी निजी लाइफ बेहतर रहेगी जो लोग आपके अपने ऑफिस के काम में आपकी राय मांगेंगे। सरकारी विभाग नौकरी में सुखद परिवर्तन आयेगा।

आज का दिन आपके लिये खास होने वाला है। आपके बिनप्रता और लचीलापन ही आपको सम्मान दिलाएगा। अंबांधों में गहराई और अपनापन आपको महसूस हो सकता है। ऐसी समाझोर के होने कारण से आपकी जिम्मेदारी बढ़ सकती है। बख्बूबी पूरा भी करेंगे।

- आज आपका दिन मिला-जुला रहने वाला है। आज के सिलसिले में दौड़-धूप करेंगे। इस राशि के छात्र जो तैयारी उठाते हैं सफलता जल्द मिलेगी। आज दान पुण्य के कार्यों में बढ़ेगी। आज आपकी बातों से दोस्त प्रभावित होंगे।

- आज का दिन आपके लिए दिन शुभ रहने वाला है। किसी भी आज आप कई बड़े फैसले ले सकते हैं। कारोबार में कुछ न आये रहेंगी, हालांकि आपकी मेहनत के अनुरूप उचित परिणाम की हुई पेंट मिलने से आर्थिक पक्ष सामान्य रहेगा। लवमेट लिए उचित सामंजस्य और सहयोग की भावना रखें।

- आज आपका दिन खुशियों से भरा रहेगा। आज स्टूडेंट ता से महत्वपूर्ण उपलब्ध हासिल कर सकते हैं। पारिवारिक गतिविधियों में संतुलन बना रहेगा। किसी भी काम को रखने की सोच रखें। बच्चे की गलती से निराशा हो सकती है। बच्चाने की बजाय सहजता से मामला सुलझाने की कोशिश करें।

- आज का दिन आपके लिए बढ़िया रहने वाला है। घर आपका पैसा लग सकता है। भी फैसला शांति से लें। आज

# हिंदी के लिए पूरे वर्ष सक्रिय रहे साहित्यकार श्रीगोपाल नारसन!

डॉ सविता वर्मा गङ्गल

प्रवास, तिनका तिनका संघर्ष, पदचिन्ह, चैक पोस्ट, श्रीमद्भगवत् गीता शिव परमात्मा उवाच, दादी जानकी, आबू तीर्थ महान्, विविधाताओं का शहर रुड़की, इंधरीय गुलदस्ता आदि शामिल है। उनके साहित्यिक योगदान पर भी 3 पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं, जिनमें श्रीगोपाल नारसन और उनका साहित्य व श्रीगोपाल नारसन का आध्यात्मिक चिंतन, श्रीगोपाल की आध्यात्म काव्यधाराशामिल है। श्रीगोपाल नारसन के शब्दकोश में खाली समय शब्द नहीं है, क्वांटिक वे कभी खाली रहते ही नहीं। बड़े सवेरे 4 बजे उठकर रात्रि 11 बजे तक की उनकी दैनिक दिनचर्या में कभी कोई खाली समय नहीं होता। पीड़ित उण्मोक्षकार्ताओं को न्याय दिलाने के लिए वकालत के क्षेत्र में सक्रिय श्रीगोपाल नारसन ब्रह्माकुमारीज के माध्यम से आध्यात्मिक सेवा कार्य भी करते हैं। इसके बाद जो भी समय उन्हें मिलता है, उस समय का सदुपयोग श्रीगोपाल नारसन साहित्य सुजन कर अपने जीवन को सार्थक बना रहे हैं। जीवन से जुड़े अनेक विषयों पर काव्य की रचना करना भी उनकी दिनचर्या में शामिल है। उन्हें डॉ आंबेडकर फैलोशिप समान, विक्रमशिला हिंदी विद्यापीठ का सर्वोच्च भारत गौरव सम्मान, भारत नेपाल साहित्यिक



त्री सम्मान , मानसश्री सम्मान व इल ही में मिला सूजन समन्वय सम्मान 2025 आदि शामिल है। भाज के समय में जहां लोग एक-स्परे से केवल स्वार्थसिद्धि हेतु भी बात करते हैं , वहीं वह हर युवक अनेक मायथमों से चाहे वह इसबुक हो, मैसेंजर हो या फिर हाटसेप्प ,इन्स्ट्राग्राम व ट्यूटर भाइ पर ही निष्वार्थ परमात्मा से बुड़े प्रेरणादायक व परापकार की भावना से ओतप्रोत आध्यात्मिक नन्देश मौलिकता के साथ भेजते हुए श्रीगोपाल नारसन, जो देवभूमि उत्तराखण्ड के अधियंता नगरी डड़की के निवासी है और साथ साथ ही मुख्यमंत्री के प्रवक्ता भी रहे उनकी गिनती विरच्छ सहित्यकार के रूप में होती हैं। देश की आजादी के अमर शहीद जगदीश प्रवत्स के भांजे श्रीगोपाल नारसन ने स्वतंत्रता संग्राम सेनानी प्रवद्वारा तीन दशक पूर्व संचालित गए चरित्र निर्माण शिविरों में सभूमिक निभाई, साथ ही राजनीतिक महिविद्यालय देवबंद के छात्र अध्यक्ष के रूप में उन्होंने अपनी राजनीतिक शुरुआत की। मां श्री की अनुकम्मा से श्रीगोपाल नारसन एक सरल व्यक्तित्व के धनी तो ही साथ ही इनमें सादगी, विन्रेता, धैर्य, ईमानदारी, कर्मठता, अपनी की भावना भी कूट-कूट भरी हैं। श्रीगोपाल नारसन उत्तराखण्ड की शान व साहित्य लेकर भार्मिक, राजनीतिक तथा समस्त ज्ञान का भंडार व बहुत प्रतिभा के धनी कहा जाए तो

अतिशयोक्ति न होगी। व्यवसाय से उपभोक्ता राज्य आयोग के वरिष्ठ अधिवक्ता के रूप में विगत 35 वर्षों से उपभोक्ता जनजगरूकता के क्षेत्र में अपनी राष्ट्र व्यापी भूमिका वे निभा रहे हैं। श्रीगोपाल नारसन उपभोक्ता कानून की गहन जानकारी रखते हैं और आकाशवाणी, प्रिंट मीडिया के साथ ही जगह-जगह जाकर जागे ग्राहक जागे की अलख जगाना उनकी नियमित कार्य शैली का हिस्सा है, ताकि लोग अपने उपभोक्ता अधिकारों के प्रति जगरूक होकर शोषण व उत्पीड़न से स्वयं को बचा सके। उनका दैनिक दिव्यून में उपभोक्ता कानून पर नियमित कॉलम आता है। अनेक शिक्षण संस्थान उन्हें अपने यहां अतिथि प्रवक्ता के रूप में आमंत्रित करते हैं, जिससे कानून की जानकारी स्कूल कॉलेज के छात्र व छात्राओं को आसानी से मिल सके। वे निस्वार्थ भाव से कानून की सेवा करने के कारण ही विभिन्न शिक्षण संस्थाओं व विधिक सेवा प्राधिकारण के शिकिरों में उपभोक्ता कानून विशेषज्ञ के रूप में जाने जाते हैं। जीवन से जुड़े अनेक विषयों पर काव्य की रचना करना उनकी सबसे बड़ी खुबी है। एक बेबाक वक्ता के रूप में टीवी चैनलों पर बहस करते हुए वे बहुत ही संयमित, मर्यादित रूप

से, सदव्यवहार के धनी श्रीगोपाल नारसन साफ गोई से अपनी बात को रखते हैं। कानफोड टीवी डिबेट को वे अच्छा नहीं मानते। दूसरे का सम्मान करते हुए अपनी बात मजबूती से रखना उन्हें अच्छी तरह आता है। पत्रकारिता के क्षेत्र में भी एक बिरष्ट पत्रकार के रूप में उनकी गिनती होती है। देश विदेश की अनेक पत्र और पत्रिकाओं में उनके लेख आए दिन प्रकाशित होते रहे हैं। उन्हें अनेक सम्मानों से विभूषित किया जा चुका है। जिनमें डॉ आंबेडकर फैलोशैप सम्मान, विक्रमशिला हिंदी विद्यापीठ का सर्वाच्च भारत गैरव सम्मान भारत नेपाल साहित्यक मैत्री सम्मान आदि शामिल है। श्री गोपाल नारसन वर्तमान में विक्रमशिला हिंदी विद्यापीठ भागलपुर, बिहार के प्रतिकुलपाति भी हैं। जो उनके हिंदी प्रेम व अथक परिश्रम का परिचायक हैं। अंतर्राष्ट्रीय सिद्धार्थ साहित्य कला सिद्धार्थनगर उत्तर प्रदेश द्वारा उनको अंतर्राष्ट्रीय पुरस्कार भी प्रदान किया गया है। खेलों के क्षेत्र में भी उन्हें बचपन से ही रुचि रही है तथा विद्यार्थी जीवन से ही वे एक अच्छे खिलाड़ी रहे। श्रीगोपाल नारसन ने पांच किमी पैदल चाल में राज्य स्तर पर स्वर्ण पदक प्राप्त किया हुआ है। दौड़ व तैराकी में भी इनकी भागेदारी रही है।

**निजा जीवन** में सकारात्मकता लाने का कारोबार करने और इसके लिए आप किसी महापुरुष का अनुशरण करेंगे। आपकी ज्यादातर योजनाएं पूरी हो सकती हैं। आज लोगों से मिलने और बात करने में खुशी महसूस करेंगे।

**वृश्चिक राशि-**आज आपका दिन नयी उमरें लेकर आया है। काफी समय से किसी बात से परेशान लोग, आज उसका समाधान ढूँढ़ लेंगे। नौकरी कर रहे लोगों को अपनी नौकरी में तरकी के अवसर मिलेंगे। जीवन साथी को आप नया कार्य शुरू करा सकते हैं। काम के दबाव से निकलकर आज जीवनसाथी के साथ समय बिताएंगे। परिवार में एक दूसरे को समझकर आगे बढ़ेंगे।

**धनु राशि-** आज का दिन आपके लिए सकारात्मक परिणाम लेकर आएंगा। परिवार को अधिक समय न दे पाने से परिवार की नाराजगी का सामना करना पड़ सकता है। आज अपने व्यक्तिगत काम की ओर आप उचित ध्यान दे पाएंगे। आपका काम-धंथा भी अच्छा चलेगा। आज आप पुराने दोस्तों से मिलने की कोशिश करेंगे। आज आपके मदद की जरूरत के समय ऐसा व्यक्ति आपकी मदद करेगा जिसकी आपने कल्पना भी नहीं की होगी।

**मकर राशि-** आज आपका दिन अच्छा रहेगा। प्रतियोगी परीक्षा में प्रयासरत छात्रों को जल्द सफलता मिलेगी। आज रास्ते पर किसी बद्ध की मदद करने का मौका मिलेगा। आज आपको बेहद खुशी मिलेगी। आज बच्चे आपसे किसी निर्णय में आपकी राय मांगेंगे। व्यापार के क्षेत्र में आपको अच्छा लाभ मिलेगा। आप कहीं निवेश भी करेंगे। आप अपना पसंदीदा बाहन खरीदने का प्लान बनाएंगे। स्वास्थ्य के नजरिये से आज का दिन सामान्य रहेगा।

**कुभ राशि-** आज आपका दिन फेवरेबल रहेगा। परिवार के साथ किसी धार्मिक स्थल पर जा सकते हैं। आज आपका मन हल्का रहेगा। आज लोगों से आपका संपर्क जुड़ेगा जो आपके लिए मददगार साबित होगा। होटल के कारोबारियों का धंधा बढ़िया चलेगा। साथ ही आपकी आमदनी में बढ़ोतारी होगी। आज परिवार के लोगों के साथ तालमेल बनेगा।

**मीन राशि-**आज आपका दिन खुशहाल रहने वाला है। इलेक्ट्रॉनिक्स के कारोबारियों को लाभ के योग बन रहे हैं। आप अपने बिजी दिन में से कुछ समय अपने बच्चों के लिए निकालेंगे, जिसमें उनके साथ खूब एंजॉय करते हुए नजर आएंगे, इससे आपको तरोताजा महसूस होगा। आज शाम का डिनर बाहर करेंगे। बच्चों के साथ आपसी लगाव बढ़ेगा।

प्रकाशक एवं स्वामी सागर सूरज, द्वारा सरोतर निवास, राजाबाजार-कचहरी रोड, मोतिहारी, बिहार-845401 से प्रकाशित व प्रकाश प्रेस मोतिहारी से मुद्रित, संपादक-सागर सूरज\* फोन न.9470050309 प्रसार:-9931408109 ईमेल:-bordernewsmirror@gmail.com वेबसाइट:-bordernewsmirror.com (\*पीआरबी अधिनियम के तहत खबरों के चयन के लिए जिम्मेवार) RNI. N. BIHBIL/2022/88070



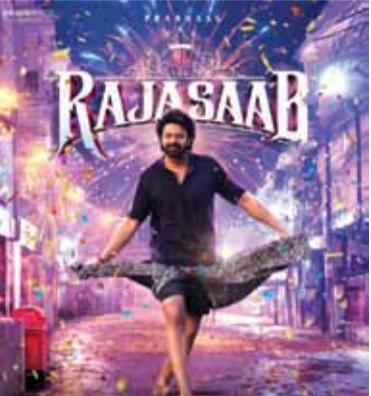


प्रभास की 'द राजा साब से सामने आया  
**मालविका मोहनन** का फर्स्ट लुक, किरदार  
के नाम से भी मेकर्स ने हटाया पर्दा

साउथ सुपरस्टार प्रभास की आगामी फिल्म 'द राजा साब काफी वक्त से चर्चाओं में बनी हुई है। हालांकि, 5 दिसंबर को रिलीज होने वाली फिल्म अब 9 जनवरी 2026 को सिनेमाघरों में रिलीज हो रही है। फिल्म को लेकर फैस काफी उत्साहित है। अब दर्शकों का उत्साह और बढ़ाने के लिए मेर्केस ने फिल्म से मालविका मोहनन का फर्स्ट पोस्टर जारी किया है। पहला पोस्टर जारी करते ही मेर्केस ने मालविका के किरदार से भी पर्दा हटाया है। इस पोस्टर में मालविका मोहनन को भैरवी के किरदार में दिखाया गया है। पोस्टर में मालविका काली साझी में नजर आ रही है। आंखों पर काला चश्मा

जाओ पर काता धरमा  
लगाए और हाथों में ब्लैक  
कलर की पर्स पकड़े मालविका  
काफी स्टालिश और शैगे में  
नजर आ रही है। इसको शेयर  
करते हुए मेर्कर्स ने कैशन में  
भैरवी लिखकर फायर हमोजी  
बनाए हैं। साथ में लिखा है,  
'पिक्चर अभी बाकी है मेरे  
दोस्त। रिलीज से पहले अब

बॉक्स ऑफिस पर भुंडर, 22वें दिन की गवार सिंह बॉलीवुड के तीसरे ऐसे एकटर बन गए हैं, जिन्होंने 1000 करोड़ी फिल्म दी है। हाईपरस्ट ग्रॉसिंग फिल्म देने की रेस में उन्होंने सलमान खान को पीछे छोड़ दिया है। आमिर खान और शाहरुख खान के बाद अब रणवीर सिंह के खाते में 1000 करोड़ी फिल्म है। रणवीर सिंह की धुंडर ने महज 21 दिनों में माइलस्टोन को हासिल किया है। सबसे तेज 1000 करोड़ रुपये कमाने की रेस में उन्होंने प्रभास की कलिक 2898एडी को भी पीछे छोड़ दिया है। अपनी रिलीज के 22 दिन पूरे कर जानते हैं फिल्म ने 22वें दिन कितना कमाए हैं। धुंडर वर्ल्डवाइड 21 दिन करोड़ रुपए और भारत में 668.8 का नेट कलेक्शन कर चुकी है। 22 दिन यानी तीसरे शुक्रवार 16.70 का कलेक्शन किया है। धुंडर भारत रुपये के करीब पांच चुकी है। फिर 685.50 करोड़ रुपये का कलेक्शन है। धुंडर ने पहले हफ्ते- 218 करोड़ी के 261.5 करोड़ रुपये और तीसरे करोड़ रुपये कमाए हैं। आज 23वें से धुंडर भारत में 700 करोड़ रुपये का कलेक्शन करना चाहिए। आर्प्ति



रहा है। मारुति द्वारा निर्देशित और लिखित  
‘द राजा साब में प्रभास के साथ संजय दत्,  
मालविका मोहनन, निधि अग्रवाल और  
रिद्धि कुमार भी प्रमुख भूमिकाओं में नजर  
आएंगे। फिल्म 9 जनवरी 2026 को हिंदी,  
तेलुगु, तमिल, कन्नड़ और मलयालम  
भाषा में रिलीज होगी।

बॉक्स ऑफिस पर 700 करोड़ के पास पहुंची फिल्म  
ਛੁਰੰਧਰ , 22वें ਦਿਨ ਕੀ ਤੂ ਮੇਰੀ..ਮੈਂ ਤੇਰਾ... ਸੇ ਦੋਗੁਨੀ ਕਮਾਈ

यानी रिटेलीज के 22 दिन पूरे कर जानते हैं फिल्म ने 22वें दिन कितने कमाए हैं। धूरंधर वर्ल्डवाहृ 21 दिन करोड़ रुपए और भारत में 668.8 का नेट कलेक्शन कर चुकी है। 9 दिन यानी तीसरे शुक्रवार 16.70 का कलेक्शन किया है। धूरंधर भारत रुपये के करीब पहुंच चुकी है। फिर 685.50 करोड़ रुपये का कलेक्शन है। धूरंधर ने पहले हफ्ते- 218 करोड़ वीके 261.5 करोड़ रुपये और तीसरे करोड़ रुपये कमाए हैं। आज 23वें से धूरंधर भारत में 700 करोड़ रुपये का कलेक्शन कर्तव्य अर्पण किया गया है।



अब धुरंधर ने लिए हैं, आजइन्होंने करोड़ रुपये जौनों में 1006.70 करोड़ रुपये धुरंधर ने 22वें करोड़ रुपये का में 700 करोड़ उन्होंने भारत में शन कर लिया है लिए दूसरे ने वीक 189.3 दिन की कमाई पर्ये का आंकड़ा तभी और अन्तन्दा

पांडे स्टारर फिल्म तू मेरी मैं तेरा तू मेरी ने दूसरे दिन 6.03 करोड़ रुपये कमाए हैं, फिल्म का दो दिनों का कुल कलेक्शन 14.49 करोड़ रुपये हो गया है, धुरंधर ने 22वें दिन कार्तिक की फिल्म से ज्यादा कलेक्शन किया है, भारत में अभी तक 9 फिल्में ही 1000 करोड़ रुपये के माइलस्टोन को छू पाई हैं, सबसे तेज 1000 करोड़ रुपये कमाने वाली फिल्म पुष्पा 2 है, बता दें, बॉलीवुड से धुरंधर चौथी 1000 करोड़ी फिल्म है, सबसे पहले आमिर खान की फिल्म दंगल ने 1000 करोड़ी क्लब शुरू किया था, जिसका रिकॉर्ड बाहुबली 2 ने तोड़ा था, शाहरुख खान की दो फिल्में पठान और जवान 1000 करोड़ी क्लब में शामिल हैं, धुरंधर रणबीर सिंह के करियर की पहली, बॉलीवुड की चौथी और झंडिया की 9वीं 1000 करोड़ी फिल्म है, वहीं, रणबीर कपूर एनिमल से इस माइलस्टोन तक पहुंचने से चूक गए थे, प्रतिमिल ने 917 करोड़ रुपये का कलेक्शन किया था



30 रोजुलो प्रेमिंचदाम इला फेम फणी प्रदीप धुलिपुडी द्वारा निर्देशित है।

बैड गर्लज सिनेमाघरों में सफलतावृक्ष चल रही है। फिल्म का निर्माण प्रशिक्षित एंटरटेनमेंट, नीली नीली आकाशाम क्रिएशन्स और एनवीएल क्रिएशन्स के बैनर तले किया गया है। बैड गर्लज में अंचल गौड़ा, पायल चौपापा, रोशनी, यशना, रोहन सूर्या, मोइन और रोहन सूर्या मुख्य कलाकार हैं। निर्माता संसिधर नल्ला, एम्मादी सोमा नरसेया, रामिसेट्टी रामबाबू और रावुला रमेश ने कहा है कि दर्शकों की बढ़ती मांग के जवाब में उन्होंने अतिरिक्त शो जोड़े हैं। निर्देशक फानी प्रदीप धुलिपुडी (मुत्रा) ने कहा कि भले ही फिल्म छोटी हो, लेकिन विषयवस्तु के लिहाज से बहुत बड़ी है। इस फिल्म की मुख्य ताकत अनुप रुबेंस का संगीत और चंद्रबोस के गीत हैं। इन्हीं दो कारणों से हमारी फिल्म सबको और भी पसंद आ रही है। मैंने लोगों से कहा था कि वे तभी थिएटर आएं जब उन्हें हमारा टीज़र, गाने और ट्रेलर पसंद आए हों। महामारी के दौरान रिलीज हुई फिल्म 30 रोजुल्लो प्रेमिनचदम एला बड़ी हिट साबित हुई। मेरी नई फिल्म बैड गर्लज भी हिट है। हमारे निर्माताओं को पूरा भरासा था कि चाहे कितनी भी प्रतिस्पर्धा हो, हम हिट फिल्म दे सकते हैं, और अब यह सच साबित हो गया है। फिलाहल, निर्माता सिनेमाघरों की संख्या बढ़ाने पर काम कर रहे हैं। हमने इस फिल्म को पूरी ईमानदारी से बनाया है। यह फिल्म लड़कियों के लिए बनी है। अगर जाति रत्नलू में लड़कियां मुख्य भूमिका में होतीं, तो हमारी फिल्म भी वैसी ही होती। अगर आपको जाति रत्नलू और मैड पसंद आई थीं, तो आपको हमारी फिल्म भी पसंद आएगी। कृपया इसी तरह हमारी फिल्म का समर्थन करते रहें, उन्होंने कहा। निर्माता शशिधर नल्ला ने दर्शकों का आभार व्यक्त करते हुए कहा, हर कलाकार ने हमारा भरपूर समर्थन किया। मुझे सिनेमाघरों से फोन आ रहे हैं, जिसमें शो और स्क्रीन की संख्या बढ़ाने का अनुरोध किया जा रहा है। कड़ी प्रतिस्पर्धा के बावजूद, आपने हमारी छोटी सी फिल्म को एक शानदार सफलता में बदल दिया है। हमारी फिल्म को प्रोत्साहित करने वाले सभी लोगों को धन्यवाद। निर्माता रामिसेट्टी रामबाबू ने अपनी फिल्म को कड़ी महनत का ननीजा बताया। उन्होंने कहा, अच्छी कहानी के साथ, हमने दर्शकों के लिए एक बेहतरीन फिल्म पेश की। यह मानते हुए कि यह एक अच्छी फिल्म है, हमने इसे कड़ी प्रतिस्पर्धा के बीच रिलीज किया और सफलता हासिल की। अनुप रुबेंस और चंद्रबोस गारू का हमारी फिल्म के प्रति समर्थन के लिए धन्यवाद। बढ़ती मांग को देखते हुए, हम स्क्रीन और शो की संख्या बढ़ा रहे हैं। रोहन सूर्या ने इस फिल्म को अपने फिल्मी सफर की नींव बताया। उन्होंने कहा, निर्देशक ने कहानी को बेहद खूबसूरती से सुनाया। जब मुझे पता चला कि अनुप रुबेंस संगीत दे रहे हैं और चंद्रबोस गीत लिख रहे हैं, तो मैंने तुरंत फिल्म करने का फैसला कर लिया। यह तो मेरे लिए बस शुरुआत है। मुझे खुशी है कि फिल्म को इतना अच्छा प्रतिसाद मिल रहा है। कृपया हमारी टीम को इसी तरह समर्थन देते रहें। पायल चौपापा ने कहा, मुझे इतना अच्छा रोल देने के लिए निर्देशक और निर्माताओं का धन्यवाद। फिल्म का पहला भाग युवाओं को ध्यान में रखकर बनाया गया है, जबकि दूसरा भाग पूरी तरह से भावनात्मक है और पूरे परिवार के साथ देखने के लिए उपयुक्त है। हमारी फिल्म देखने वाले सभी लोग भावुक हो रहे हैं और उनकी आंखों में आंसू भी आ रहे हैं। फिल्म ने सभी के दिलों को छू लिया है। यह मेरी पहली फिल्म है। कृपया हमारी फिल्म का समर्थन करें। रोशनी ने कहा, मुझे रोजी रेही का किरदार देने के लिए निर्देशक और निर्माताओं का धन्यवाद। दर्शक फिल्म बैड गर्लज को खूब पसंद कर रहे हैं। यह एक ऐसी फिल्म है जिसे हर लड़की और हर परिवार को देखना चाहिए। इसमें हर तरह के तत्व मौजूद हैं। ऐसी फिल्म का हिस्सा बनकर मैं बहुत खुश हूँ। मोइन ने कहा कि फिल्म सभी वाँचों के दर्शकों को पसंद आ रही है। उन्होंने कहा, मुझे इस फिल्म में लेने के लिए निर्देशक मुत्रा मारू का धन्यवाद। इस सफर में मेरा साथ देने वाले सभी लोगों का भी धन्यवाद। हमारी फिल्म को लेकर लोगों में काफी अच्छी प्रतिक्रिया आ रही है मैं मेडिया से अनुरोध करता हूँ कि वे इस फिल्म को और भी ज्यादा लोगों तक पहुँचाने में मदद करें।



अब फिल्मों को चिल्लाने  
की जरूरत नहीं, दर्शक  
बारीकियों को समझने  
लगे हैं: वामिका गच्छी

अभिनेत्री वामिका गब्बी का मानना है कि पिछले कुछ दशकों में भारतीय सिनेमा में बड़ा बदलाव आया है। उन्होंने बताया कि दर्शक अब बारीकियों को समझने लगे हैं। वामिका ने बताया कि अब कहानी कहने को वह सम्मान और जगह मिल रही है, जिसकी वह हकदार थी। 21वीं सदी की पहली तिमाही खत्म होने पर उन्होंने समकालीन सिनेमा की तारीफ करते हुए कहा, अब शांत और बारीक कहानियां भी दर्शकों तक पहुंच रही हैं, जिन्हें असर डालने के लिए जोर-जोर से चिल्लाने की जरूरत नहीं पड़ती। मेरे लिए सबसे बड़ी बात यह है कि कहानी कहने को कितनी जगह मिली है। पिछले कुछ दशकों ने शांत कहानियों, कमजोर किरदारों और ऐसी भावनाओं को जगह दी है, जिन्हें सुनाने के लिए चिल्लाना नहीं पड़ता। अभिनेत्री वामिका गब्बी का कहना है कि आज का भारतीय सिनेमा पहले से ज्यादा समावेशी और संवेदनशील हो गया है। वह मानती हैं कि आने वाले समय में यह और भी बेहतर होगा, क्योंकि दर्शक अब गहरी और बारीक कहानियों को सुराहने लगे हैं। सिनेमा अब मनोरंजन तक सीमित नहीं है। उन्होंने आगे बताया कहा, टेक्नोलॉजी ने फिल्मों को तेजी से और ज्यादा लोगों तक पहुंचाने में मदद की, लेकिन असली बदलाव दर्शकों का भरोसा है। आज का दर्शक बारीकियों और जटिलता को समझने के लिए तैयार है। अब ऐसी परफॉर्मेंस और कहानियां जगह बना रही हैं जो धीरे-धीरे खुलती हैं और लंबे समय तक याद रहती हैं। वामिका के अनुसार, यह बदलाव सिनेमा को नई दिशा दे रहा है। वामिका गब्बी ने अपने एकिटंग करियर की शुरुआत करीना कपूर और शाहिद कपूर की फिल्म जब वी मेट से की थी। इसके बाद पंजाबी सिनेमा में कई फिल्में कर खुद को लीडिंग अभिनेत्री के रूप में स्थापित किया। वामिका तमिल, मलयालम समेत अन्य भाषाओं की फिल्मों में भी काम कर चकी हैं।

जख्म लगे तो मेडल समझना.. मौत दिखे तो... बैटल ऑफ गलवान  
का धांसु टीजर रिलीज, सलमान खान का दिखा डेयरिंग अंदाज

سالمان خان نے آج 27

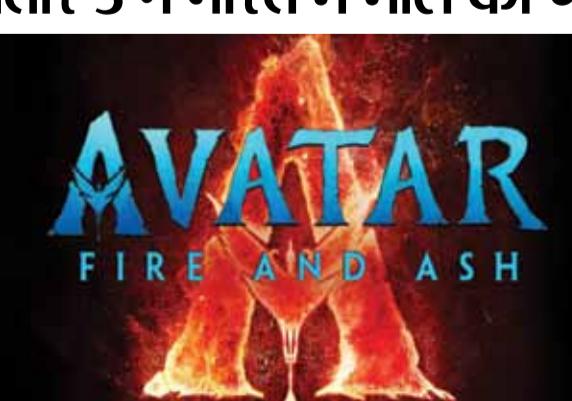


आ चुकी है. बैटल ऑफ गलवान के लिए फैस को ज्यादा इंतजार नहीं करना पड़ेगा. चलिए जानते हैं कब रिलीज होणी फिल्म बैटल ऑफ गलवान और देखते हैं कैसा इसका टीजर. बैटल ऑफ गलवान का टीजर सलमान खान के धांस सीन और डायलॉग से शुरू होता है. सलमान खान टीजर में कह रहे

तो मेडल समझना और मौत दिखे तो सलाम करना, और संदेश कहना, बिरसा मुंडा की जय, बजरंग बली की जय, भारत माता की जय. इतना कहने के बाद सलमान खान आर्मी की वर्दी में ल्लो मोशन में चलते दिखते हैं और बैकपांड में राष्ट्रगण की ट्यून बजती है, जो देशभक्ति का

जेम्स कैमरन की अवतार-फायर एंड ऐश 100 करोड़ वलब से शामिल अवतार 3 ने भारत में सील का पत्थर पार किया

जेम्स कैमरन की अवतारः  
 फायर एंड ऐश ने भारत में 100  
 करोड़ का आंकड़ा पार कर लिया  
 है, क्रिसमस के दिन 13.5 करोड़  
 और 26 दिसंबर को 7 करोड़  
 की कमाई हुई, जिससे कुल  
 कमाई 117 करोड़ हो गई है।  
 यह फिल्म इंगिलिश, हिंदी, तेलुगु  
 और तमिल में अच्छा प्रदर्शन  
 कर रही है, और इसका ज्वलोबल  
 कलेक्शन 5,000 करोड़ से  
 ज्यादा हो गया है। फिल्म की  
 सफलता का श्रेय इसकी बड़ी  
 स्टार कास्ट को जाता है, जिसमें  
 सैम वर्थिंगटन, ज्ञोर्ड सल्डाना,  
 स्टीफन लैंग और सिगोरनी  
 वीवर शामिल हैं, साथ ही इसकी  
 शानदार कहानी भी एक वजह है।



कैमरन ने पहले ही 2029 और 2031 में आने वाले सीक्युल के बारे में हिंट दिया है, जिससे फैसला और भी ज्यादा उत्साहित है। अवतार: फायर इंड एश भारत

एफ1 (102.82 करोड़), और जुरासिक वर्ल्ड रिबर्थ (100.56 करोड़) को पीछे छोड़ दिया है। फ़िल्म का मौजूदा कलेक्शन 117 करोड़ रुपये है, जिससे यह अवतार एक्रैचाइज़ी की सबसे कम कमाई करने वाली किस्त बन गई है। क्रिसमस और नए साल के फ़ेस्टिव सीज़न के पूरे ज़ोर पर होने के कारण, अवतार: फायर एंड ऐश भारत में पहली अवतार फ़िल्म के 141.25 करोड़ के नेट कलेक्शन को पार करने की राह पर है। हालांकि, अवतार: द वे ऑफ़ वॉटर के 390.6 करोड़ के कलेक्शन तक पहुँचने के लिए इसे अभी भी लंबा रास्ता तय करना है।

# VC Appointment at MGCU Under Legal Scanner

Sagar Suraj / MOTIHARI

A legal storm has engulfed Mahatma Gandhi Central University (MGCU), Motihari, following a notice challenging the appointment of its Vice-Chancellor, Prof. Sanjay Srivastava. A serious legal challenge has emerged, bringing questions of eligibility, statutory compliance, and transparency to the forefront. The appointment of Prof. Sanjay Srivastava is under scrutiny following a formal legal notice alleging violation of mandatory norms prescribed under the University Grants Commission (UGC) Regulations, 2018. The challenge has been initiated by academician Dr. Sandeep Pahal of Meerut through



Vice Chancellor Sanjay Kumar Srivastava

Advocate Alok Anand and has been served upon the UGC and the Ministry of Education. At the center of the dispute is Regulation 7.3.0(i) of the UGC Regulations, 2018, which requires a Vice-Chancellor to possess a minimum of ten years' experience as a Professor in a university, or equivalent experience in a reputed research or academic administrative organization. These regulations, framed under Section 26 of the UGC Act, 1956, have statutory force and are binding on all universities across India. According to the notice, the Ministry's advertisement dated 21 May 2022

for the MGCU Vice-Chancellor post explicitly adopted these UGC norms. However, information obtained under the Right to Information Act from Banaras Hindu University (BHU) indicates that Prof. Srivastava was promoted to the rank of Professor (Stage-5) only on 4 October 2012 after approval by BHU's Executive Council. Based on this date, the petitioner argues that by the June 2022 cut-off, Prof. Srivastava had completed only nine years and eight months of service as a Professor, falling



The Building of Mahatma Gandhi Central University located in Bankat, Motihari

short of the mandatory ten-year requirement. The notice draws strength from judicial precedents as well. In a 2022 ruling, the Supreme Court of India clarified that experience in non-teaching bodies cannot be equated with experience "as Professor" under UGC Regulation 7.3.0. Similarly, the Himachal Pradesh High Court in Dr. Dharam Pal Singh v. State of H.P. (2021), relying on Union of India v. M. Bhaskar (1996), held that notional or retrospective promotions cannot be counted for eligibility; only

actual service from the date of promotion is valid. The notice, issued under Section 80 of the Civil Procedure Code, 1908, alleges procedural arbitrariness in the selection process and seeks an immediate review of the appointment. It also flags alleged inconsistencies in Prof. Srivastava's curriculum vitae regarding his Fulbright association with American University, Washington D.C., suggesting possible misrepresentation. He was there as visiting scholar instead of visiting professor, Pahal claimed. Responding to the allegations, MGCU officials defended the appointment. Speaking to

Border News Mirror, Prof. (Dr.) Prashun Datt stated that eligibility calculations in Bihar consider experience from the due date of promotion, not merely the date of formal approval, and confirmed that a formal reply is being prepared. Meanwhile, sources indicate that no Bihar-specific regulation overrides UGC norms, reinforcing their statutory supremacy. If no action is taken within 60 days, the petitioner plans to approach the courts, potentially triggering a precedent-setting ruling on how "experience" under UGC Regulation 7.3.0(i) must be legally computed, notice reads

## Fire broke out in the OT of a private hospital, brought under control after an hour's effort by 8 fire engines



**New Delhi, Agency:** A fire broke out at Madhukar Rainbow Children's Hospital in Malviya Nagar, South Delhi, on Sunday morning. Smoke rose from the first-floor intensive care unit, causing widespread panic. Upon receiving the information, eight fire engines, along with police, arrived at the scene. Relief and rescue operations began by evacuating patients to safety. After about an hour of effort, the fire was brought under control. Smoke terrified people in the hospital. No one was injured in the incident. The Malviya Nagar

police station is investigating the matter. After initial investigations, it is suspected that a short circuit caused the fire.

The crime team and FSL have collected evidence from the scene. Police are gathering information from the hospital OT as well as other staff. A doctor returning after treating a patient was robbed, accused arrested New Delhi. Jahangirpuri resident Dr Ram Bharose (70) was returning from the hospital after treating a patient, when he was robbed by three people including a minor near Azadpur Sabji Mandi.

## Constable's concealment of information proved costly

**New Delhi, Agency:** The Delhi High Court has overturned the Central Administrative Tribunal's (CAT) decision regarding disciplinary action against Delhi Police constable Anuj Kumar. The court held that the CAT had granted the constable's petition on incorrect grounds and also overturned the fines of ₹10,000 each imposed on departmental officials. Following this decision, constable Anuj Kumar will now have to serve a five-year sentence of forfeiture of service, which will be implemented with a proportionate reduction in his pay.

An FIR was filed against a constable in the Muzaffarnagar riots.

In 2013, an FIR was filed at the Fugana police station in Muzaffarnagar, accusing Anuj Kumar and several others of robbery, arson, and hurting religious sentiments (sections 395, 436, and 295A of the Indian Penal Code). Anuj Kumar, a constable with the Delhi Police, was informed of the FIR on June 8, 2014, but did not inform the department. Based on this, a departmental inquiry was initiated in 2014 under the Delhi Police (Punishment and Appeal) Rules, 1980. The investigating officer found the charges proved. On January 14, 2016, the Deputy Commissioner of Police sentenced him to five years' suspension of service. This sentence was upheld on appeal. However, on May 27, 2019, a Muzaffarnagar court acquitted Anuj Kumar of the criminal case because

witnesses had turned hostile. Anuj then filed a petition with the CAT, which accepted his position on December 5, 2022. The CAT quashed the departmental orders and imposed a fine of ₹10,000 each on the DCP and Additional CP, along with 6% interest on the back payments.

The court said the case against the constable was one of concealment of information.

The Delhi government and police challenged this decision in the High Court. The High Court stated that the CAT had mistakenly held that the disciplinary action was based on involvement in the riots, when the real issue was concealment of information. The court noted that Anuj Kumar himself admitted that he was aware of the FIR but did not disclose it. The court quashed the fine, calling it unjustified, and held that there was no perversity in the departmental inquiry.

Rape victim pleads guilty in High Court, accused acquitted

The Delhi High Court has overturned the trial court's 10-year sentence in a rape case, acquitting the accused due to lack of evidence.

A single bench of Justice Amit Mahajan stated that the prosecution failed to provide evidence of the victim's juvenile status and that the witnesses' testimony was contradictory. The court stated that a DNA report can only determine physical contact, not lack of consent. The prosecution failed to prove the victim's age as a minor, so POCSO cannot be applied.

HC suspends sentence of 6 convicts in CGHS scam

the FIR, the 17-year-old victim alleged that her landlord's brother-in-law raped her on the night of November 10, 2014, a day before Diwali. The victim stated that the accused threatened to kill her family if she revealed the incident.

After the incident, the victim's mother beat the accused, but he fled. A medical examination also confirmed the allegations. On November 7, 2022, the trial court (Tis Hazari) convicted Faisal under sections 342 (wrongful confinement) and 376 (rape) of the Indian Penal Code and section 4 of the POCSO Act. On December 17, 2022, he was sentenced to 10 years' rigorous imprisonment and a fine.

The court cited the FSL report, which found the accused's DNA on the victim's clothing and swab. Witnesses turned hostile in the High Court. On appeal to the High Court, Justice Mahajan stated that witnesses had turned hostile. The victim, her brother, and her mother denied identifying the accused. The mother stated that she hadn't seen his face and had only named him based on suspicion.

The court noted that the complaint was filed a day late, even though the accused lived in the same building. Regarding the DNA report, the court stated that it only proved physical contact, but not lack of consent. The prosecution failed to prove the victim's age as a minor, so POCSO cannot be applied.

The High Court has suspended the sentences of six individuals convicted in a fraud and conspiracy case related to the revival of Safdarjung CGHS Limited (Central Government Employees Housing Society) pending appeal. A bench of Justice Ajay Digpal directed the release on bail of Ashwani Sharma, Ashutosh Pant, Manoj Vats, Karamveer Singh, Sudarshan Tandon, and Narendra Kumar.

They were all found guilty in a CBI investigation and sentenced by the trial court under various sections. The case relates to the revival of Safdarjung CGHS Limited. The allegation is that the society's records were falsified and forged documents were prepared on the basis of which they obtained the allotment of 5,000 square meters of land in Dhirpur, Delhi. The CBI alleged that these individuals committed offenses under various sections.

The trial court (Special Judge, PC Act, CBI-15, Rouse Avenue) convicted them on October 13, 2025, and sentenced them on October 31. It carried a maximum sentence of five years' rigorous imprisonment and a fine of up to one lakh rupees. In their appeals to the High Court, the accused argued that the convictions were based primarily on the opinion of a handwriting expert, which was weak and uncorroborated. In the judgment, Justice Digpal said that the appeal raised several substantive issues, which would be examined at the final hearing.

## Man killed as Tatanagar-Ernakulam Express



**New Delhi, Agency:** A man was killed as two compartments of the Tatanagar-Ernakulam Express caught fire at Yalamanchili, 66 km from here, police said on Monday.

The police received information about the fire at 12.45 am.

A police official told reporters that there were 82 passengers in one of the affected coaches and 76 in another when the train caught fire.

"Unfortunately, a dead body was found in the B1 coach," the official added.

The deceased was identified as Chandersekhar Sundaram.

The two damaged coaches were detached from the train, which proceeded towards Ernakulam. The passengers in the damaged coaches will be sent to their destinations.

Two forensic teams are working to ascertain the cause of the fire, the police official said.

The South Central Railway (SCR), in a statement, said B1 and M2 coaches of the train (No. 18189) caught fire and the Railway staff swiftly acted and immediately informed the fire

brigade.

The Railway officials also swung into action and assisted passengers in de-boarding the train.

The fire brigade reached the spot and extinguished the fire.

As a precaution, both the affected coaches and an additional AC III Tier Coach (M1) were detached.

The remaining coaches are currently being moved to Samalkot railway station, where three empty replacement coaches will be attached to the formation.

Meanwhile, passengers from the affected coaches are being shifted to Samalkot station by arranging buses.

The Commissioner of Railway Safety and other senior officials of SCR have rushed to the site, alongside forensic and medical teams to determine the cause of the fire and assess any casualties.

All necessary precautions in coordination with local administration are being taken, even as the SCR has set up Helpline Numbers to provide assistance and train running information, the release added.